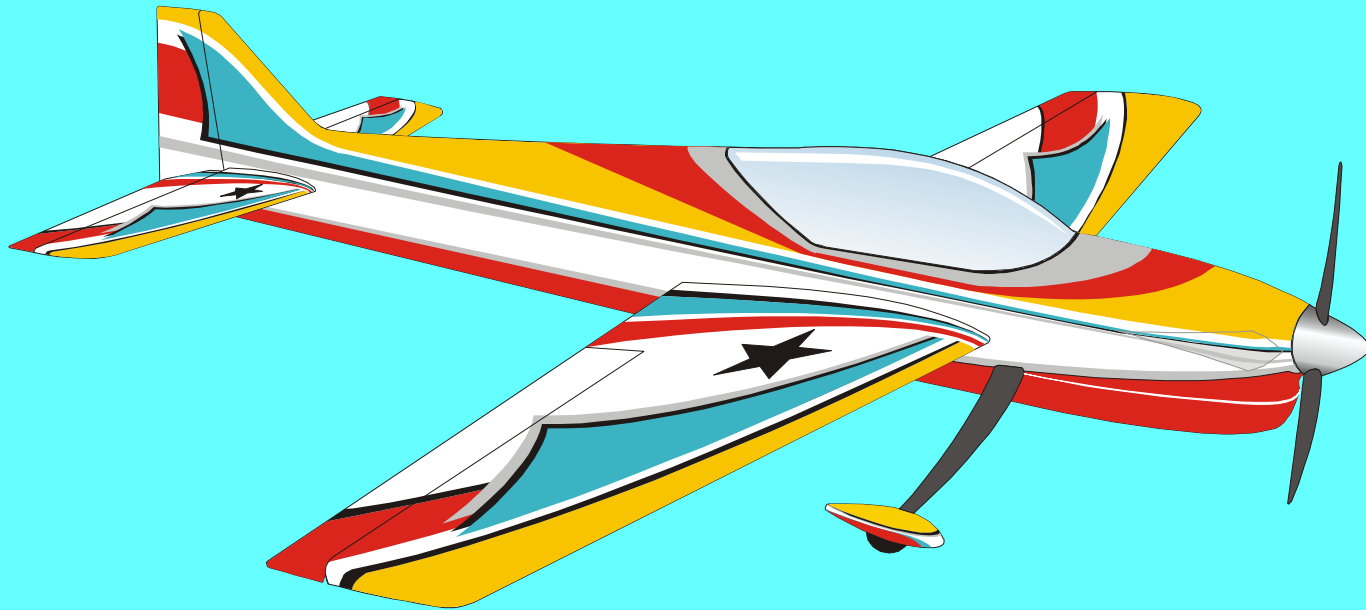
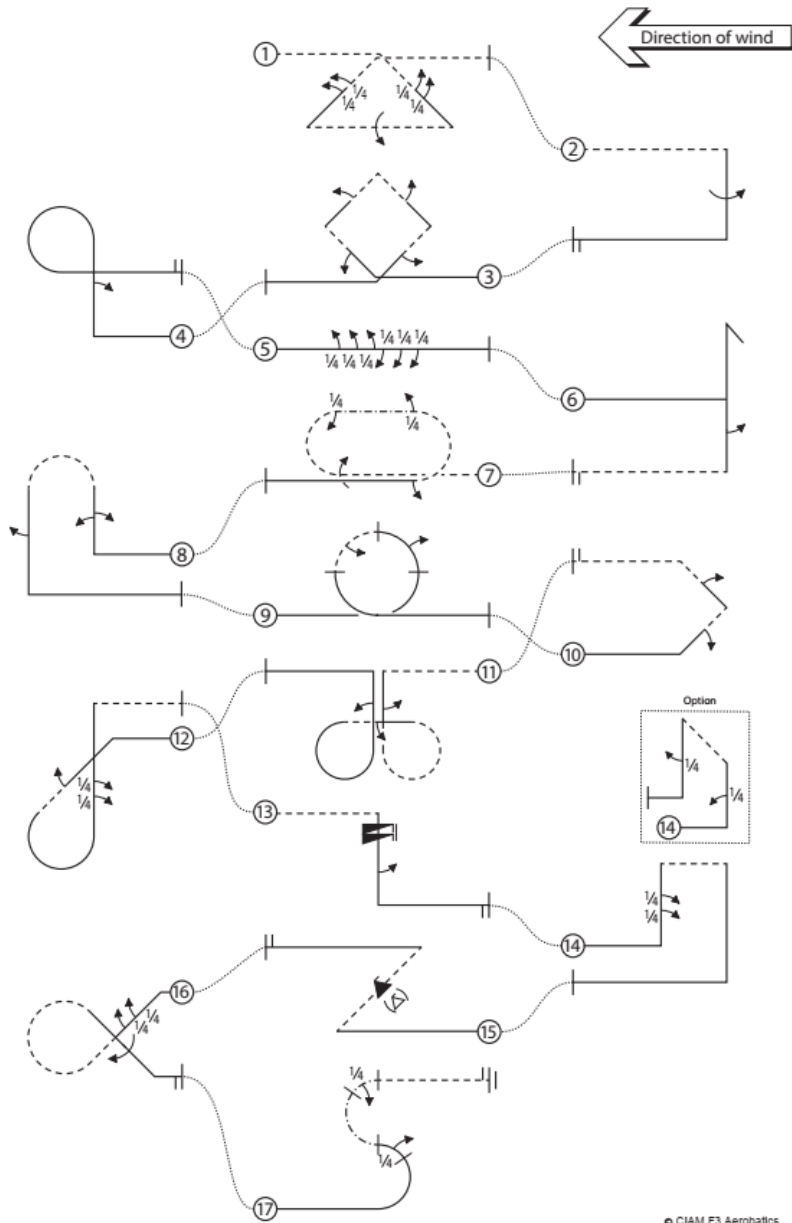
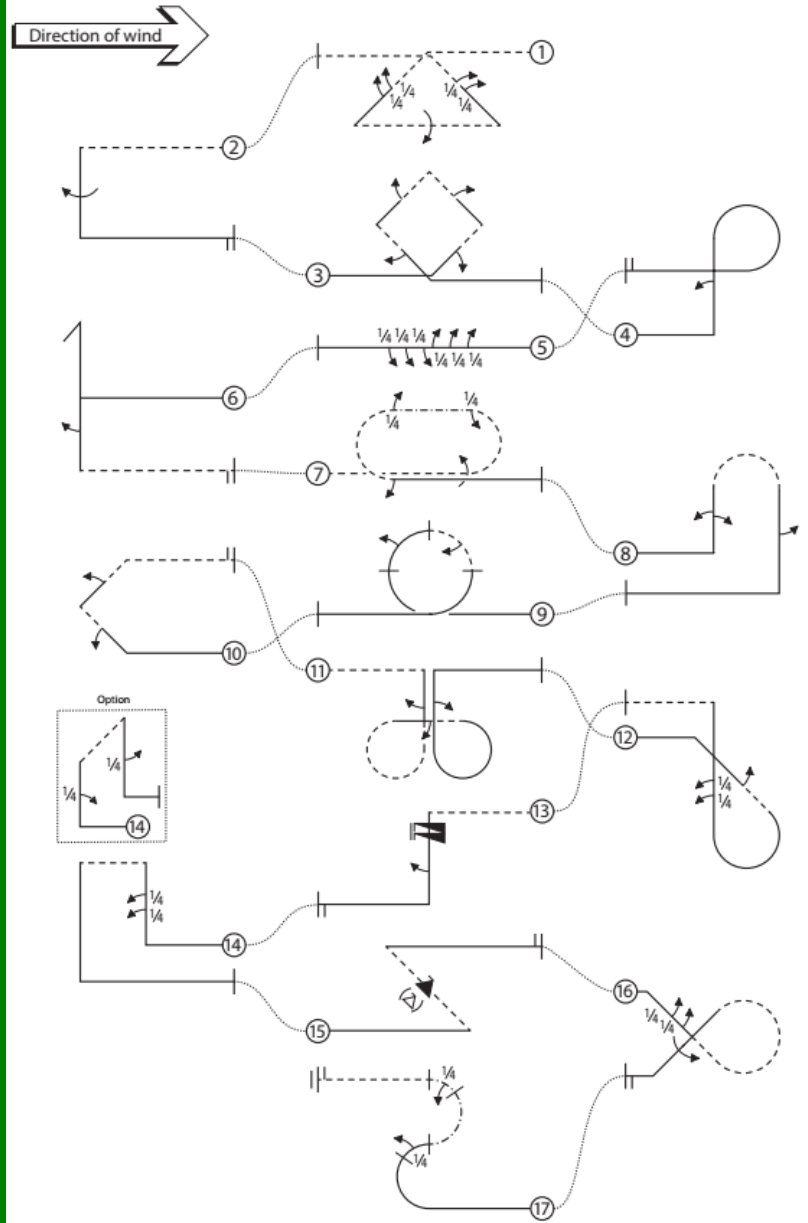


Flying and Judging F3A

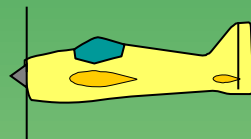
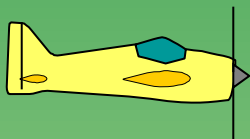


SCHEMATIC MANOEUVRE ILLUSTRATIONS
SCHEDULE P-25

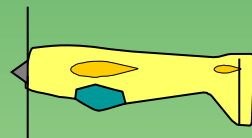
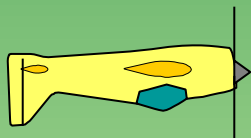
PRELIMINARY SCHEDULE P-25 (2024-2025)**PRELIMINARY SCHEDULE P-25 (2024-2025)**



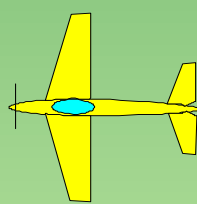
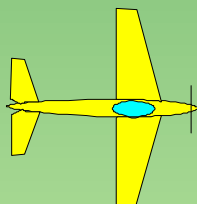
機体姿勢の説明:



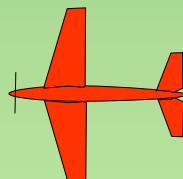
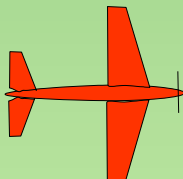
水平飛行姿勢



背面飛行姿勢



ナイフ-エッジ姿勢上
面より

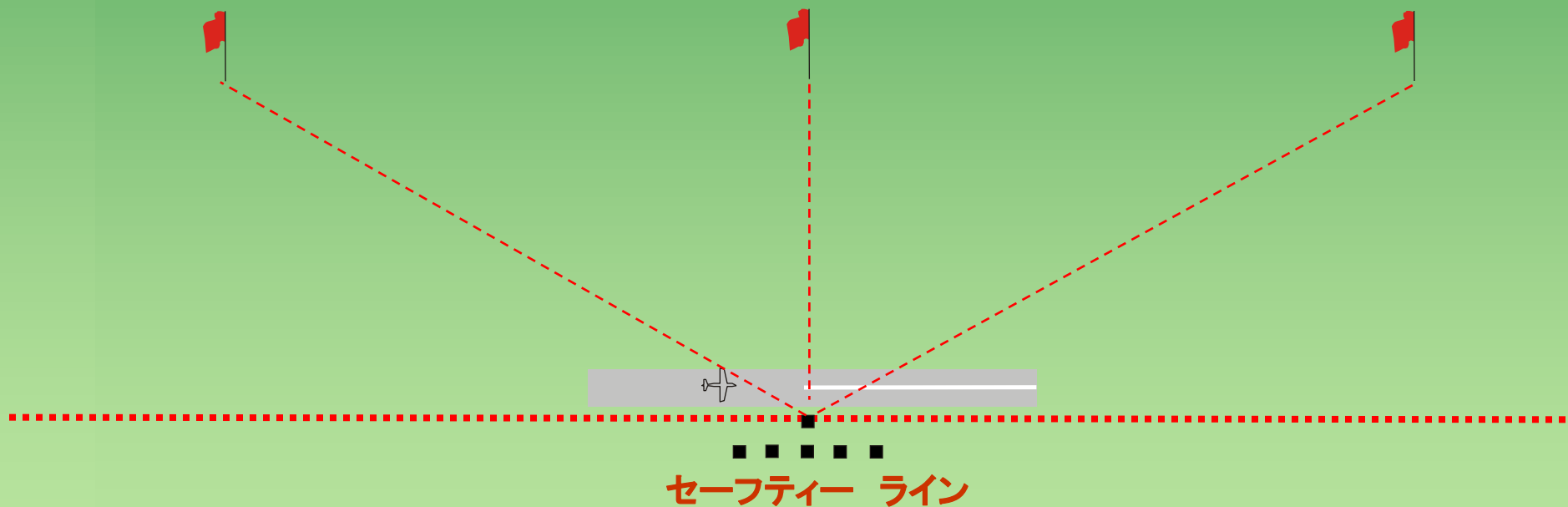


ナイフ-エッジ姿勢下
面より



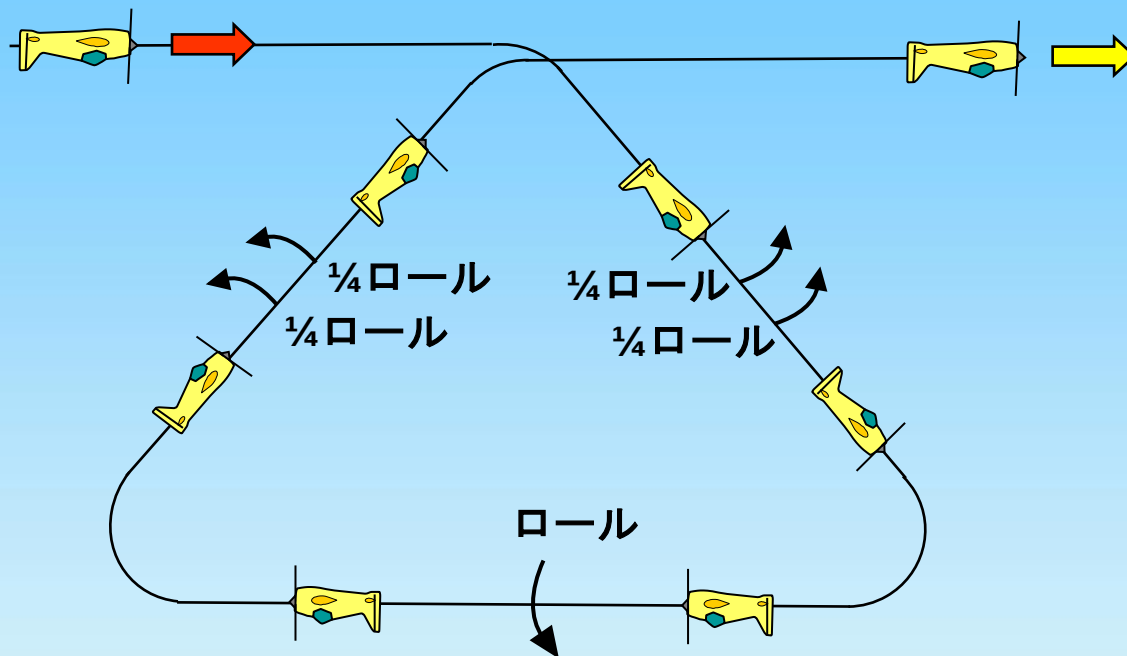
テイク・オフ・プロシージャ― (審査しない、採点しない)

← 風向





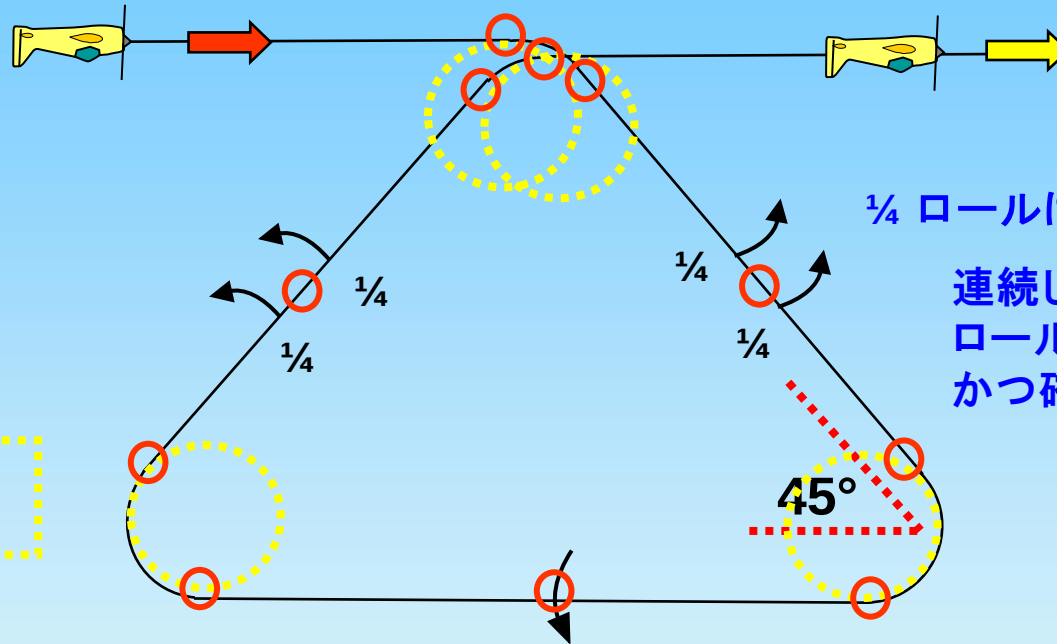
P-25.01 トライアングル・フロム・トップ・ウィズ・ツー・ 1/4ロールズ、ロール、ツー 1/4ロールズ



背面飛行から、センターで機首を引いて1/8宙返りし45度降下経路に入れ、1/4ロール2回を連続して演じ、機首を押して3/8逆宙返りし、1回ロールを演じ、機首を押して3/8逆宙返りし45度上昇経路に入れ、1/4ロール2回を連続して演じ、機首を引いて1/8宙返りし、背面飛行で終了



P-25.01 トライアングル・フロム・トップ・ウィズ・ツー・ 1/4ロールズ、ロール、ツー 1/4ロールズ



1/4 ロールは経路のセンターで
連続して演技する部分
ロール間の経路は短く、
かつ確認可能な長さ

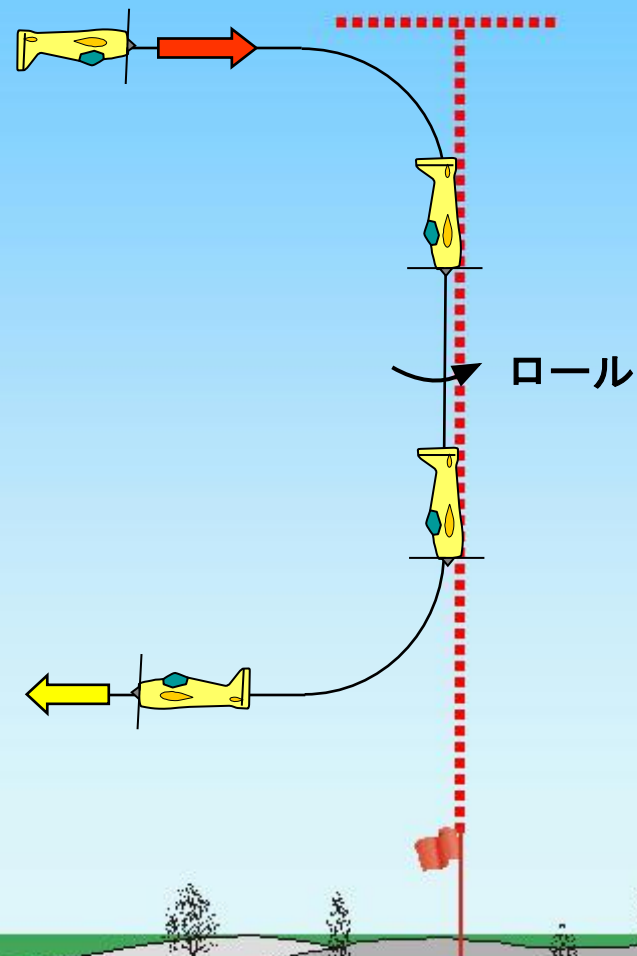
宙返りは
全て同一半径

ロールは経路のセンターで





P-25.02 ハーフ・スクエア・ループ・ウィズ・ロール



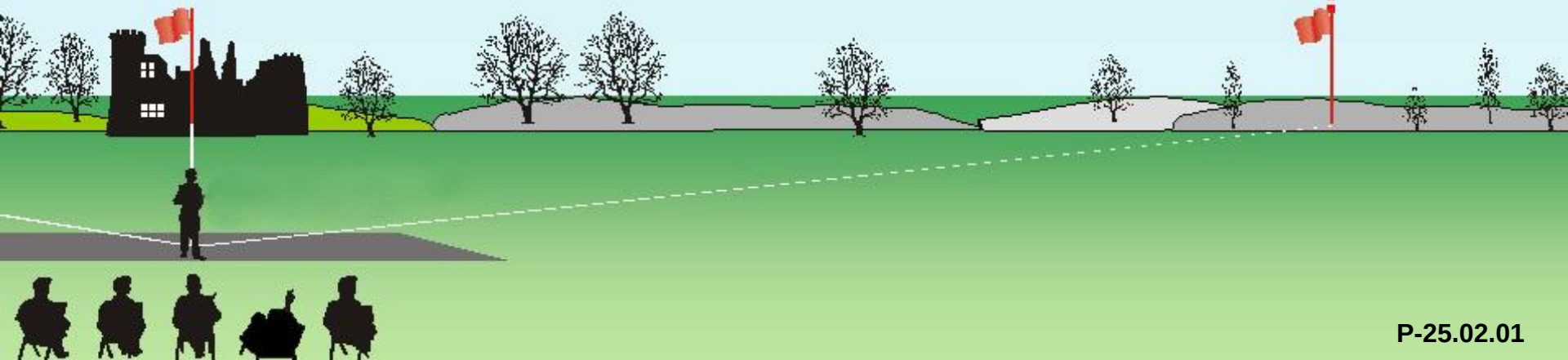
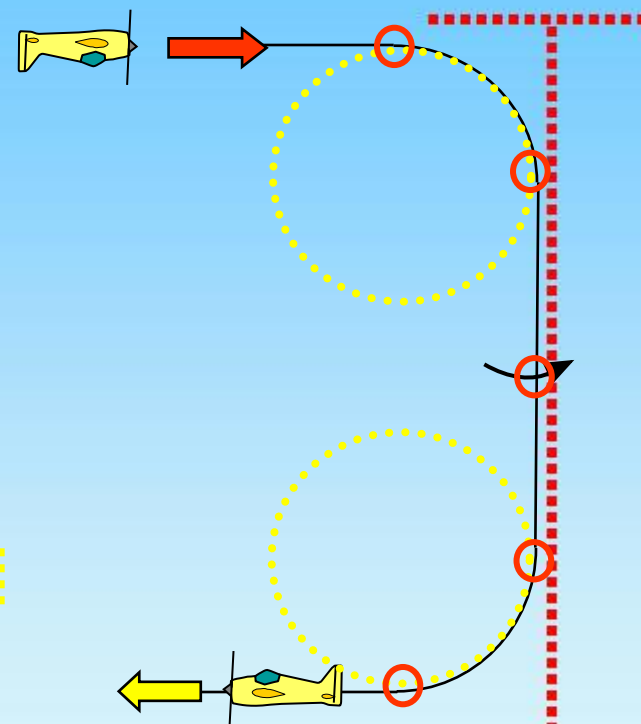
背面飛行から、機首を引いて1/4宙返りし垂直降下経路に入れ、1回ロールを演じ、機首を引いて1/4宙返りし、水平飛行で終了



P-25.02 ハーフ・スクエア・ループ・ウィズ・ロール

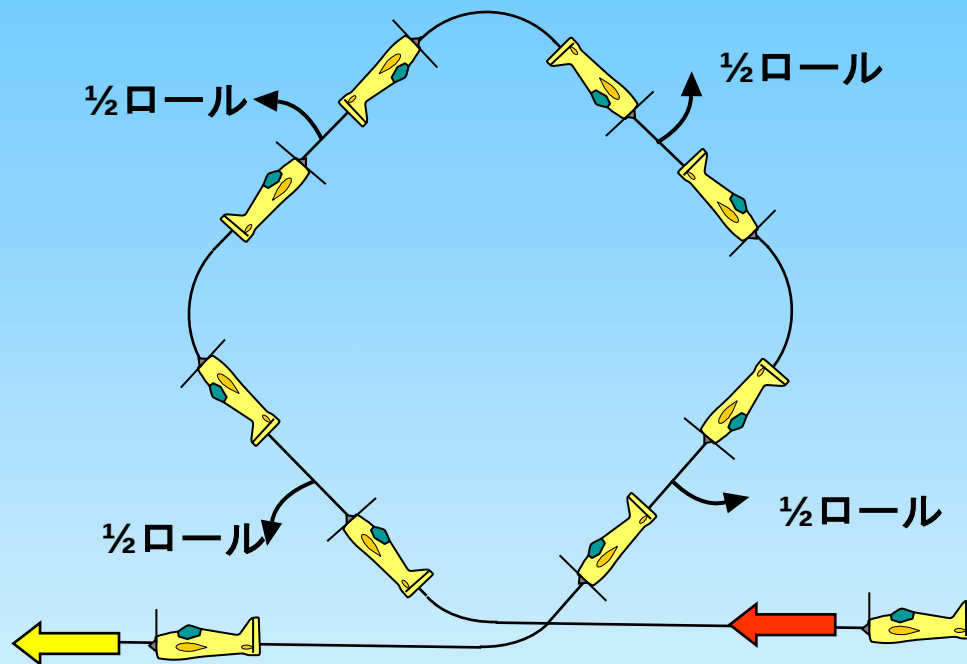
ロールは経路のセンターで

宙返りは全て同一半径





P-25.03 スクエア・ループ・オン・コーナー・ウィズ・ 1/2ロール、1/2ロール、1/2ロール、1/2ロール

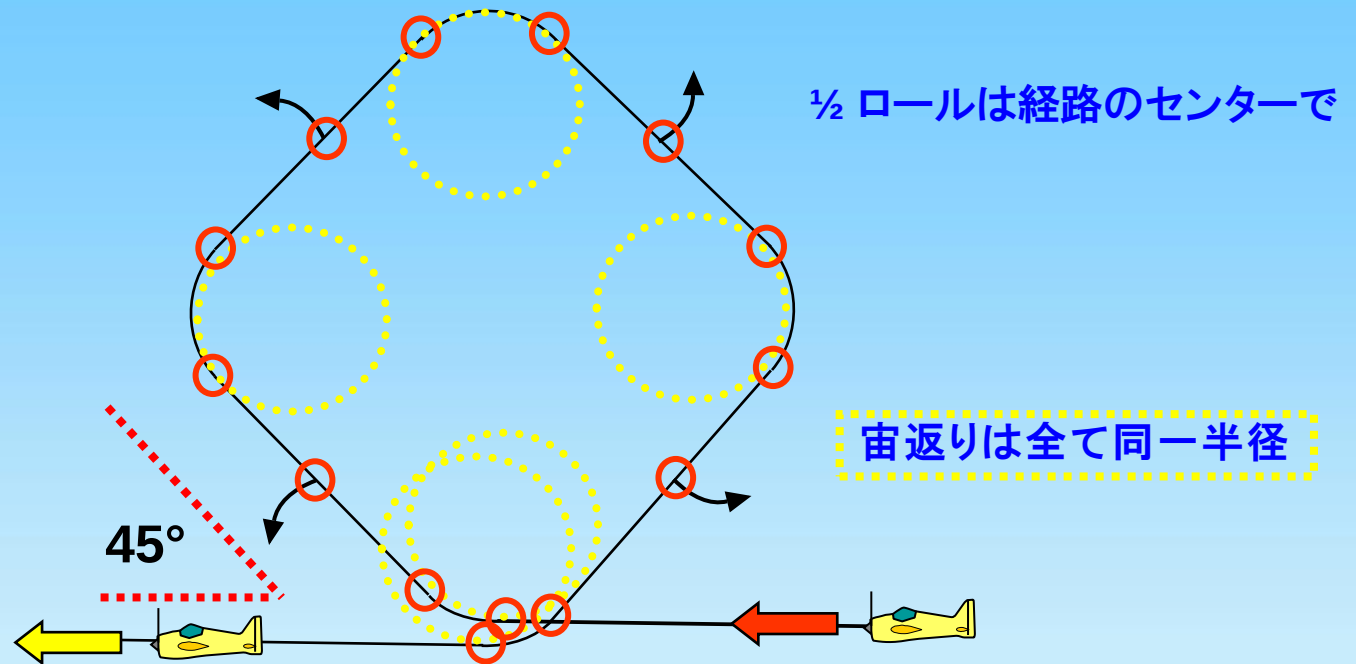


水平飛行から、機首を引いて1/8宙返りし45度上昇経路に入れ、1/2ロールを演じ、機首を押して1/4逆宙返りし45度上昇経路に入れ、1/2ロールを演じ、機首を引いて1/4宙返りし45度降下経路に入れ、1/2ロールを演じ、機首を押して1/4逆宙返りし45度降下経路に入れ、1/2ロールを演じ、機首を引いて1/8宙返りし、水平飛行で終了



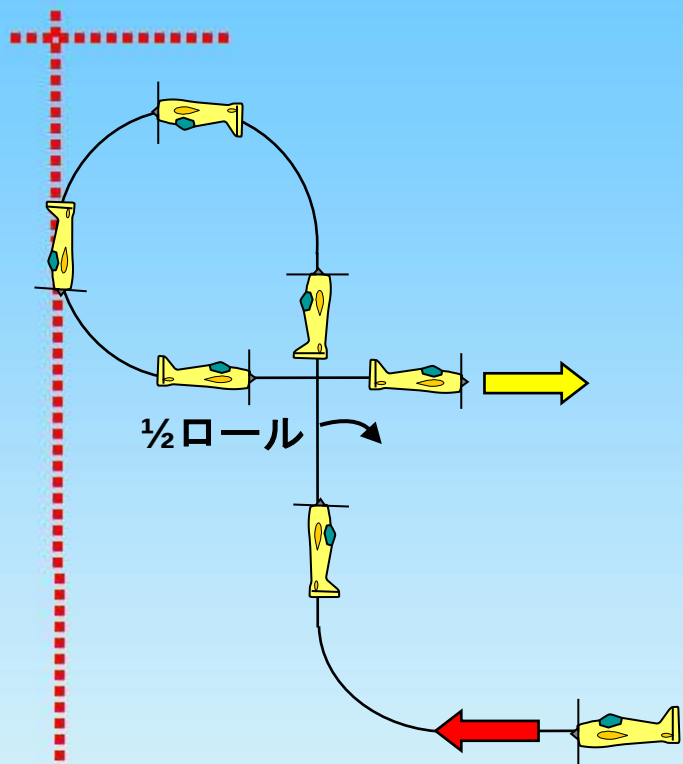


P-25.03 スクエア・ループ・オン・コーナー・ウィズ・ 1/2ロール、1/2ロール、1/2ロール、1/2ロール





P25.04 フィギュア9・ウィズ・1/2ロール

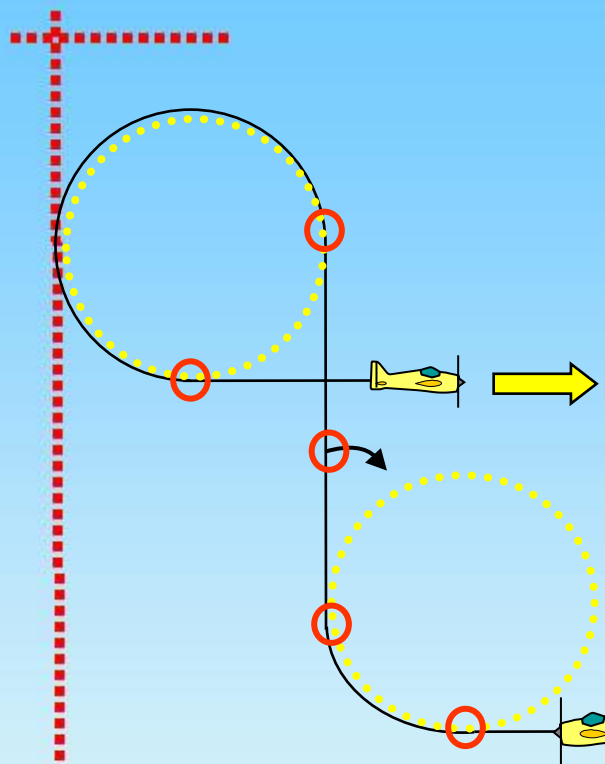


水平飛行から、機首を引いて1/4宙返りし垂直上昇経路に入れ、1/2ロールを演じ、機首を引いて3/4宙返りし、水平飛行で終了



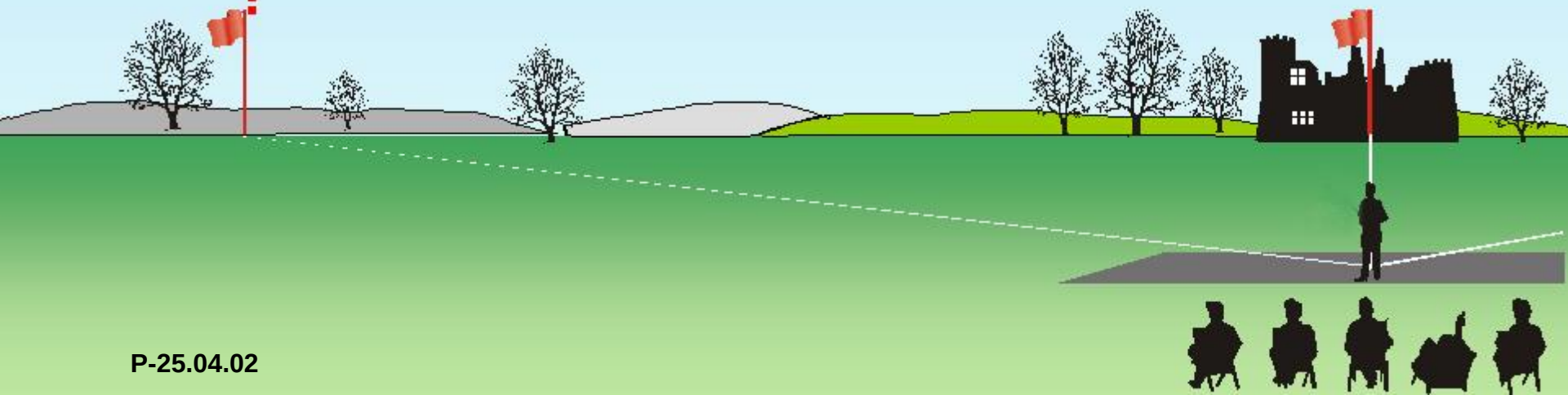


P25.04 フィギュア9・ウィズ・1/2ロール



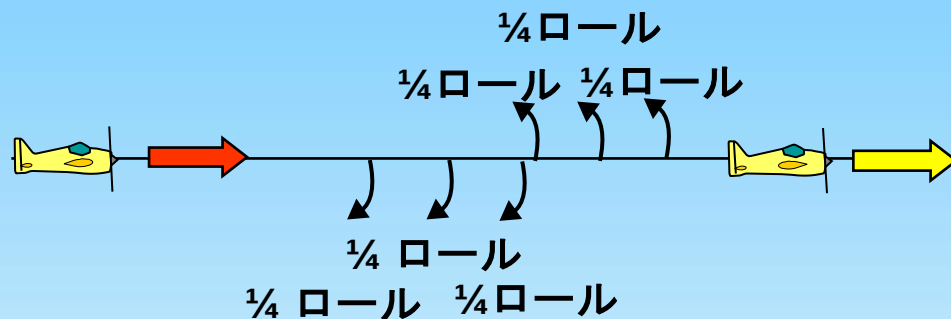
1/2 ロールは経路のセンターで

宙返りは全て同一半径





P-25.05 ロール・コンビネーション・ウィズ・スリー・
1/4ロールズ、スリー・1/4ロールズ・イン・
オポジット・ディレクション



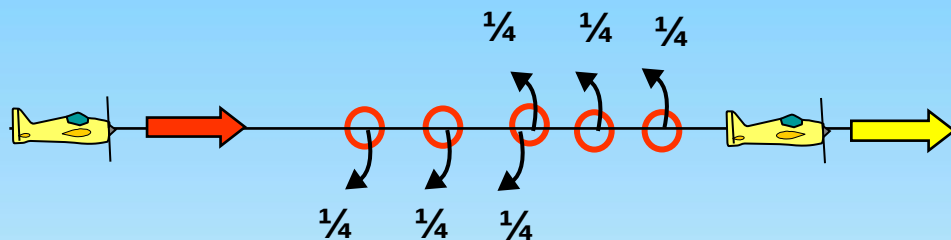
水平飛行から、1/4ロール3回を連続して演じ、続けて逆方向へ1/4ロール3回を連続して演じ、水平飛行で終了





P-25.05 ロール・コンビネーション・ウィズ・スリー・ 1/4ロールズ、スリー・1/4ロールズ・イン・ オポジット・ディレクション

連続して演技する部分ロール間の経路は
短く、かつ確認可能な長さであること

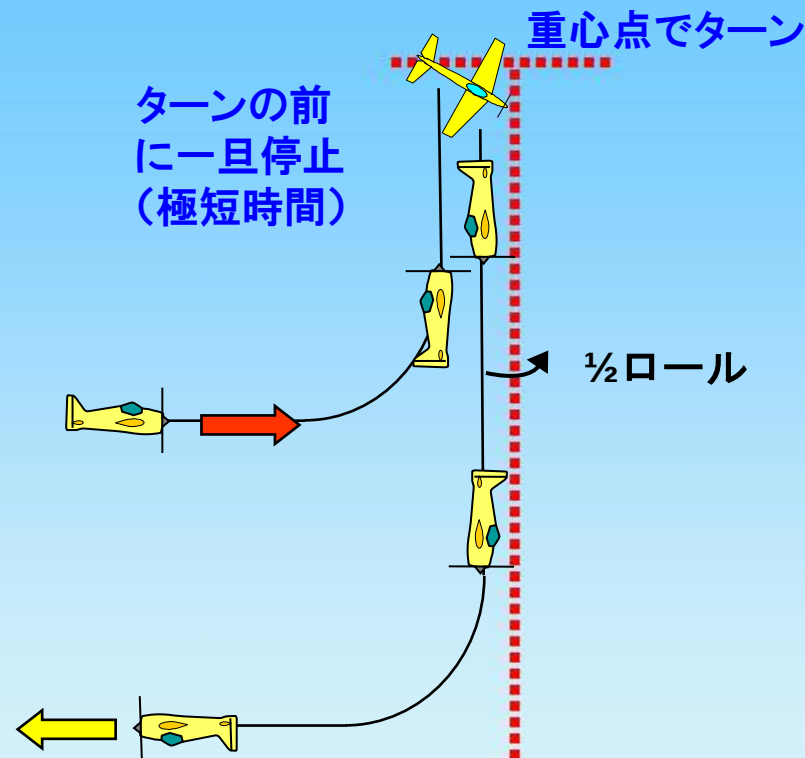


部分ロールの切り返し時に直線飛行が有ってはならない





P-25.06 ストール・ターン・ウィズ・1/2ロール



水平飛行から、機首を引いて1/4宙返りし垂直
上昇経路に入れ、ストールターンを演じ垂直
降下経路に入れ、1/2ロールを演じ、機首を押
して1/4逆宙返りし、背面飛行で終了

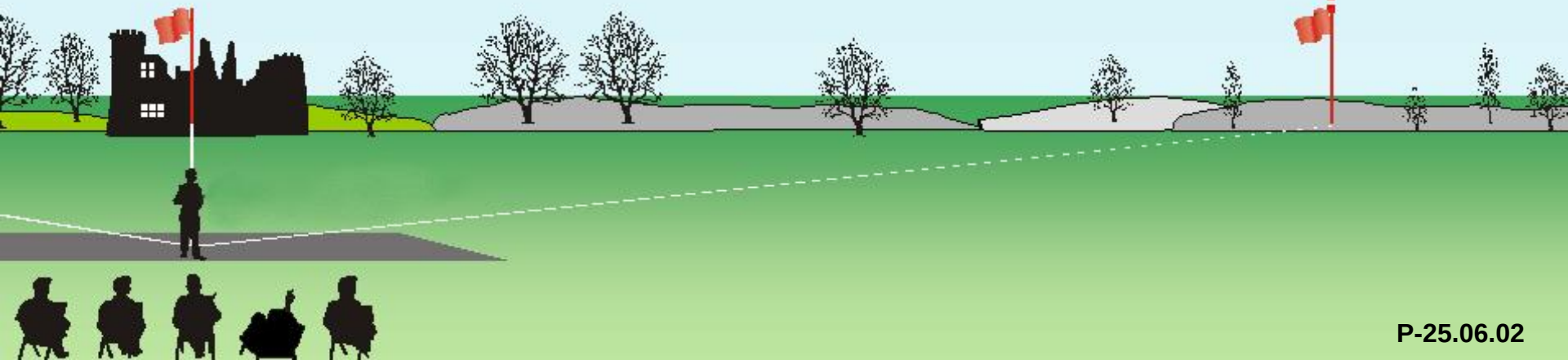
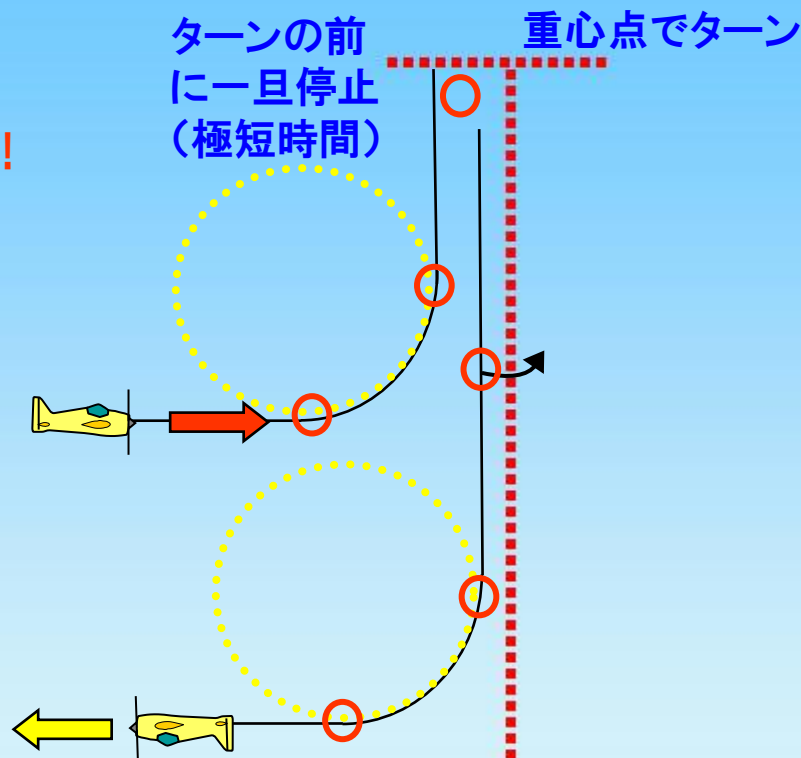


P-25.06 ストール・ターン・ウィズ・1/2ロール

ターン半径が2翼長以上 0点!

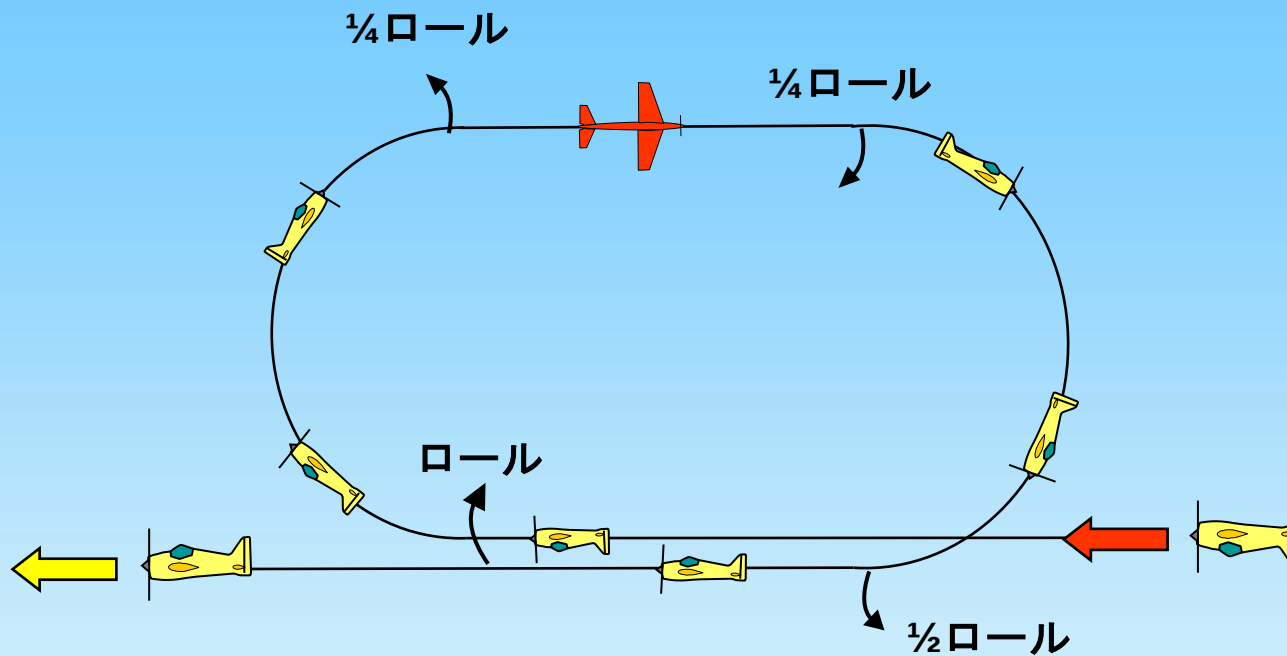
$\frac{1}{2}$ ロールは経路のセンターで

宙返りは全て同一半径





P-25.07 ダブル・インメルマン・ウィズ・ロール、1/4ロール、 1/4ロール、1/2ロール



背面飛行から、1回ロールを演じ、機首を押して1/2逆宙返りし、1/4ロールを演じてナイフエッジ飛行に入れ、1/4ロールを演じ（水平飛行にする）、機首を押して1/2逆宙返りし、1/2ロールを演じ、水平飛行で終了





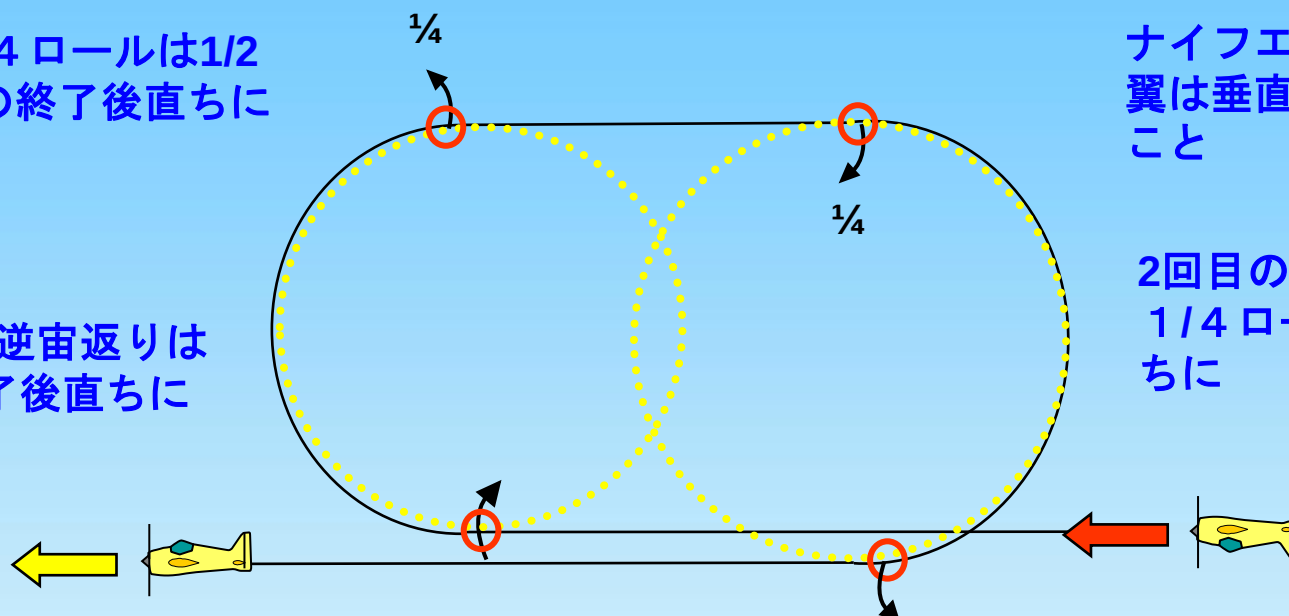
P-25.07 ダブル・インメルマン・ウィズ・ロール、1/4ロール、 1/4ロール、1/2ロール

最初の 1/4 ロールは1/2
逆宙返りの終了後直ちに

最初の1/2逆宙返りは
ロール終了後直ちに

ナイフエッジ飛行の間
翼は垂直面を維持する
こと

2回目の1/2逆宙返りは
1/4 ロール終了後直
ちに



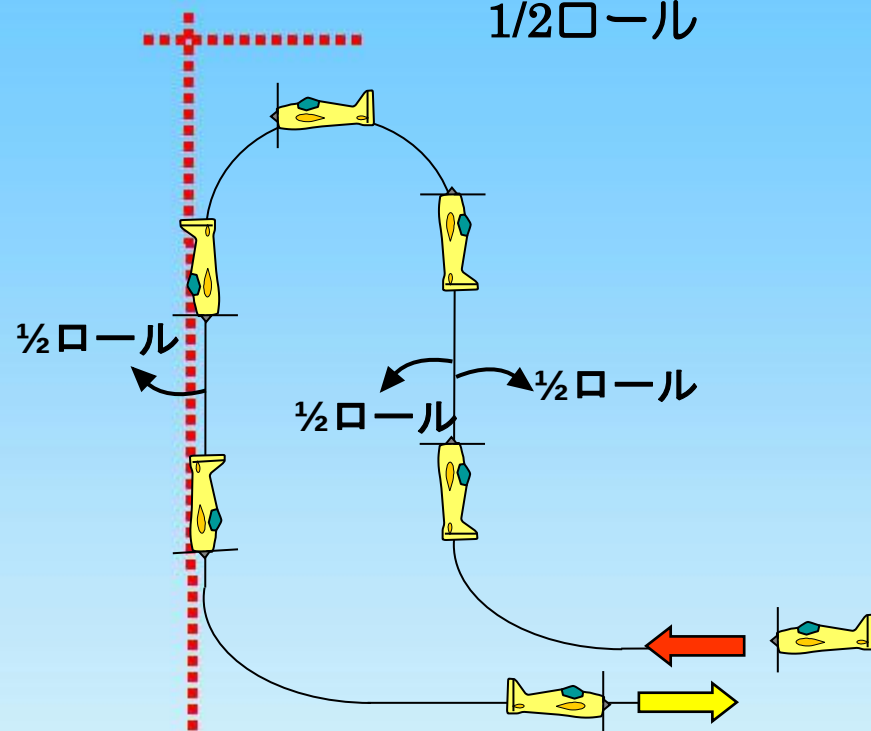
宙返りは全て同一半径

1/2ロールは2回目の1/2
逆宙返り終了後直ちに





P-25.08 ハンプティバンプ・ウィズ・ツー・コンセキューティブ・ 1/2ロールズ・イン・オポジット・ディレクション、 1/2ロール

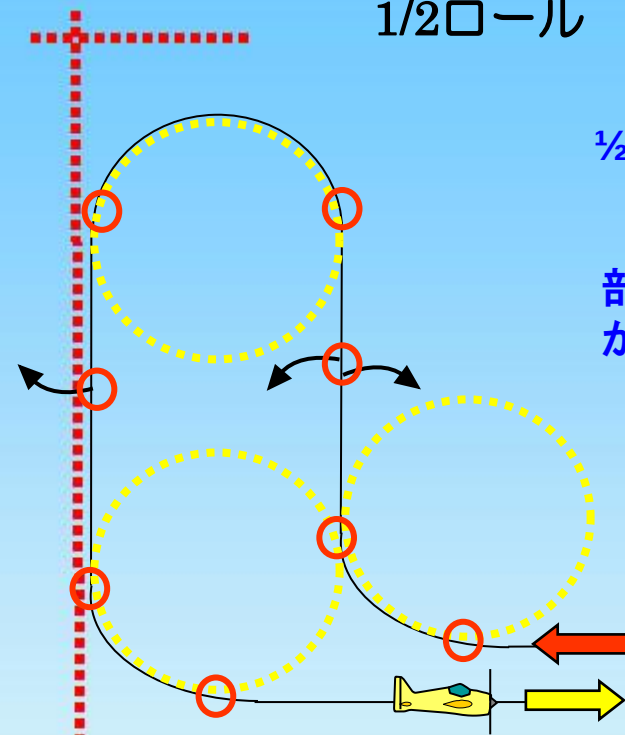


水平飛行から、機首を引いて1/4宙返りし垂直上昇経路に入れ、1/2ロール2回を逆方向に演じ、機首を押して1/2逆宙返りし垂直降下経路に入れ、1/2ロールを演じ、機首を引いて1/4宙返りし、水平飛行で終了





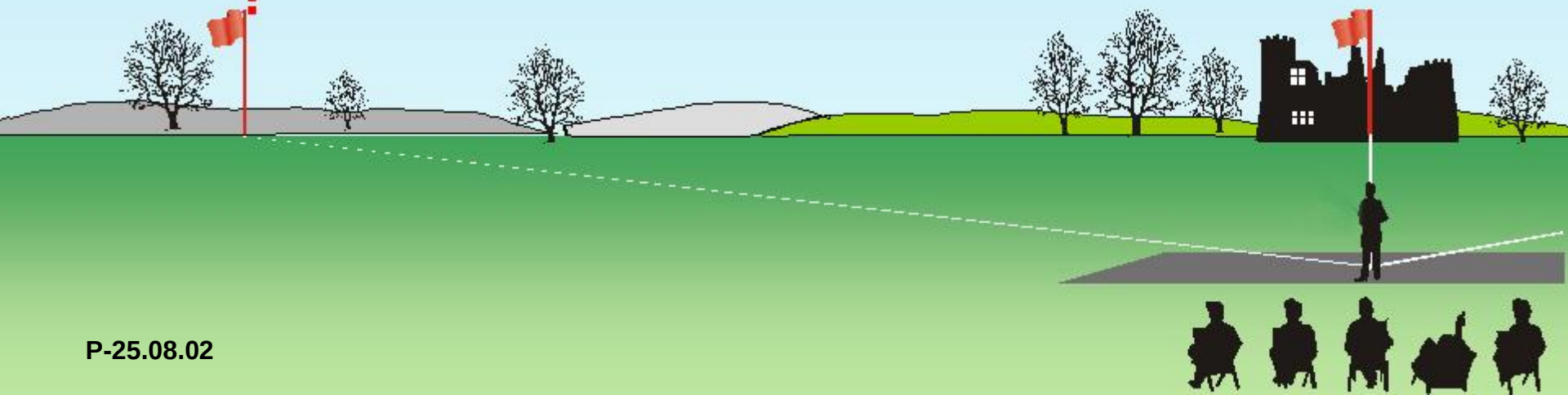
P-25.08 ハンプティバンプ・ウィズ・ツー・コンセキューティブ・ 1/2ロールズ・イン・オポジット・ディレクション、 1/2ロール



1/2 ロールは経路のセンターで

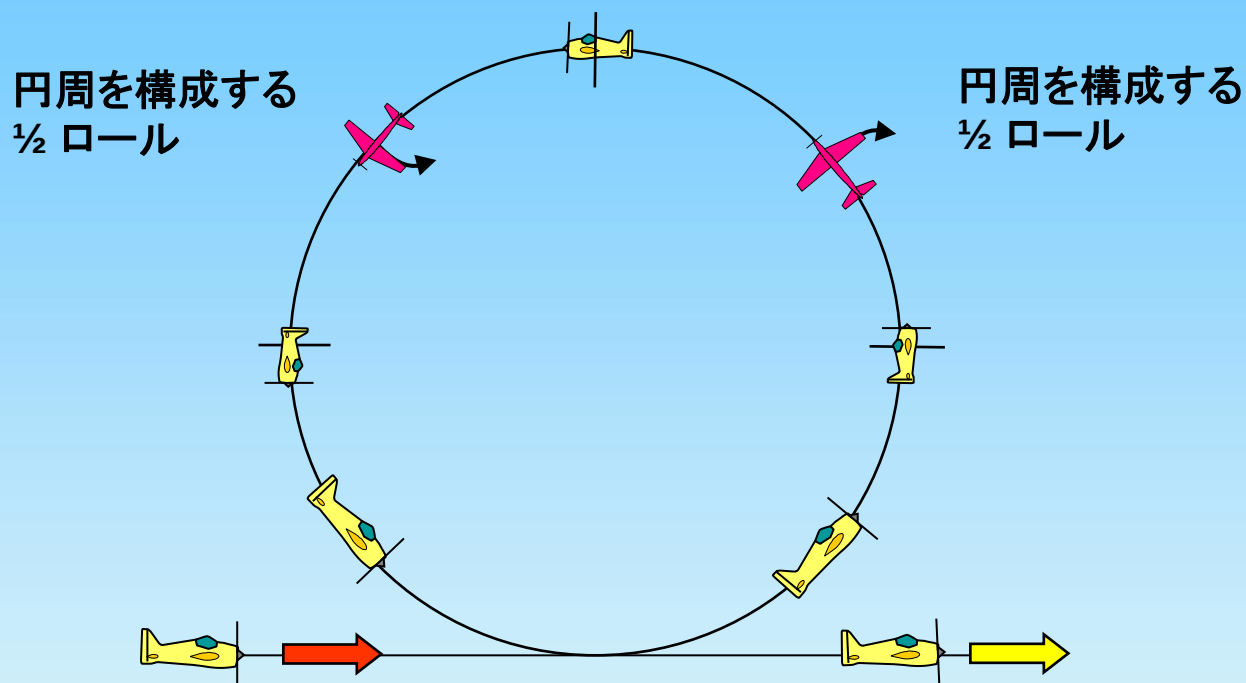
部分ロールの切り返し時に直線飛行
が有ってはならない

宙返りは全て同一半径





P-25.09 ループ・ウィズ・ツー・1/2ロールズ・インテグレートッド

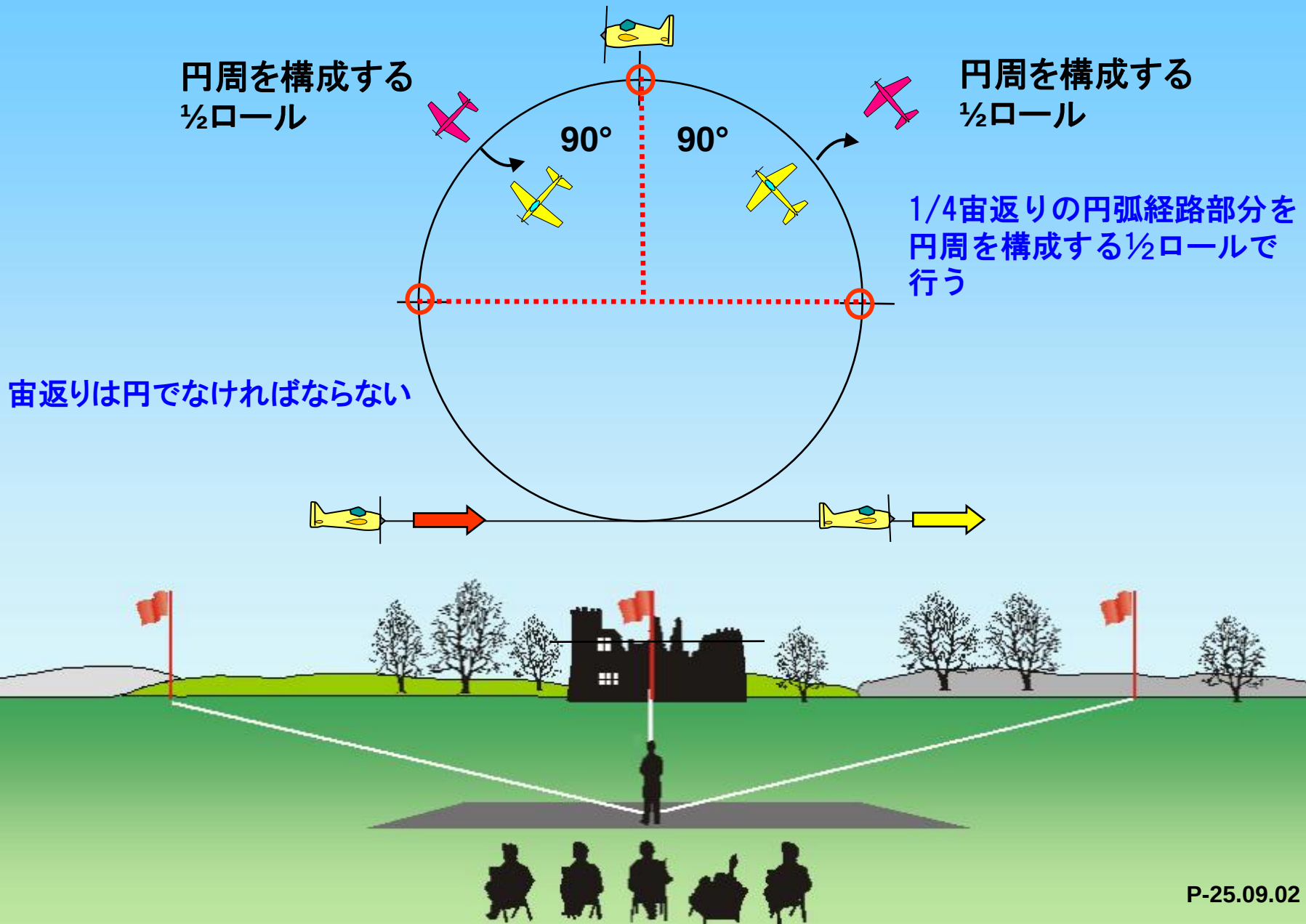


水平飛行から、機首を引いて宙返りを演じるが、2番目の90度部分を円周を構成する1/2ロールで演じ、3番目の90度部分を円周を構成する逆方向の1/2ロールで演じ、水平飛行で終了



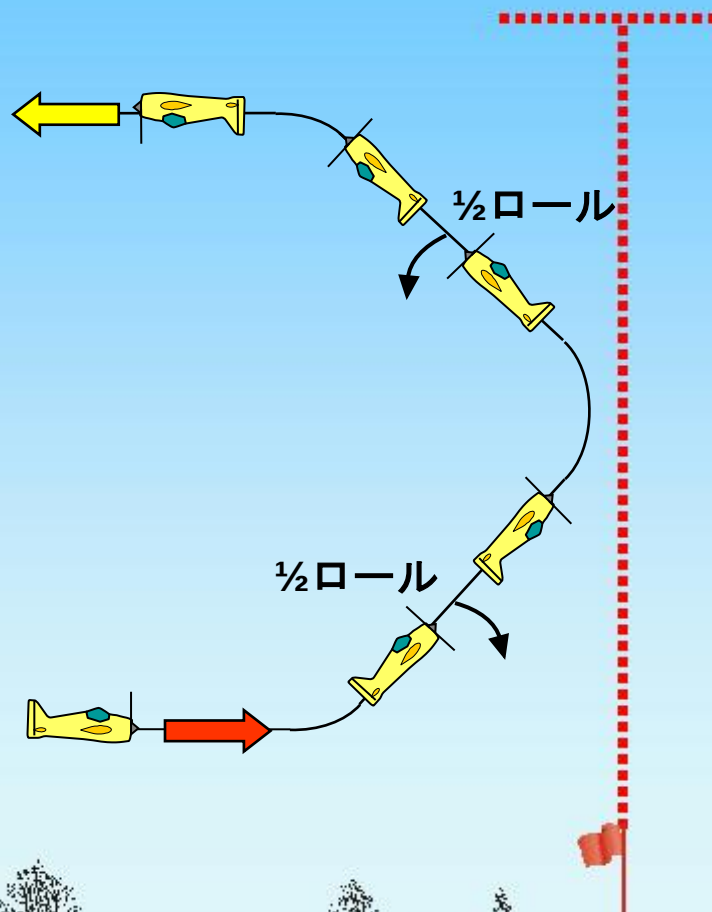


P-25.09 ループ・ウィズ・ツー・1/2ロールズ・インテグレートッド





P-25.10 ハーフ・スクエア・ループ・オン・コーナー・ウィズ・ 1/2ロール、1/2ロール



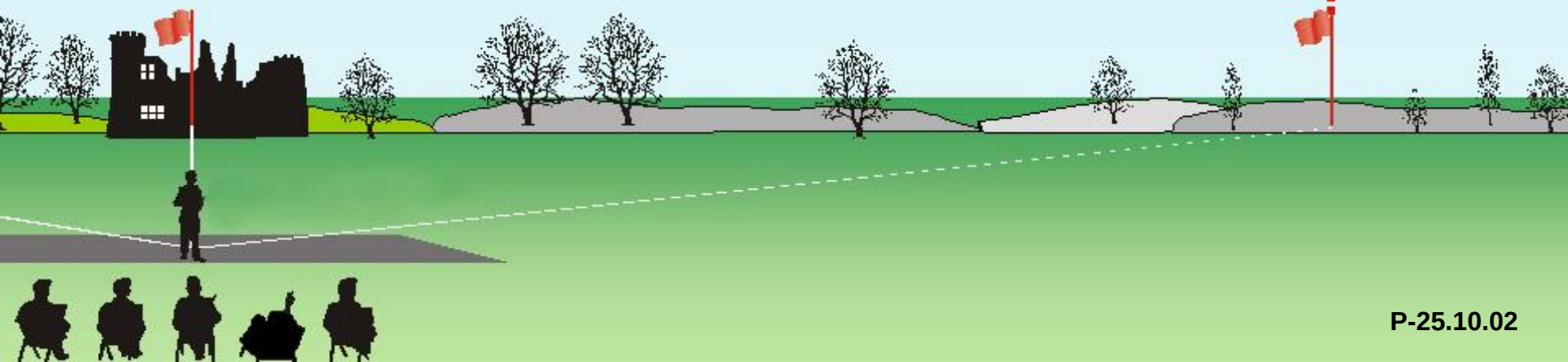
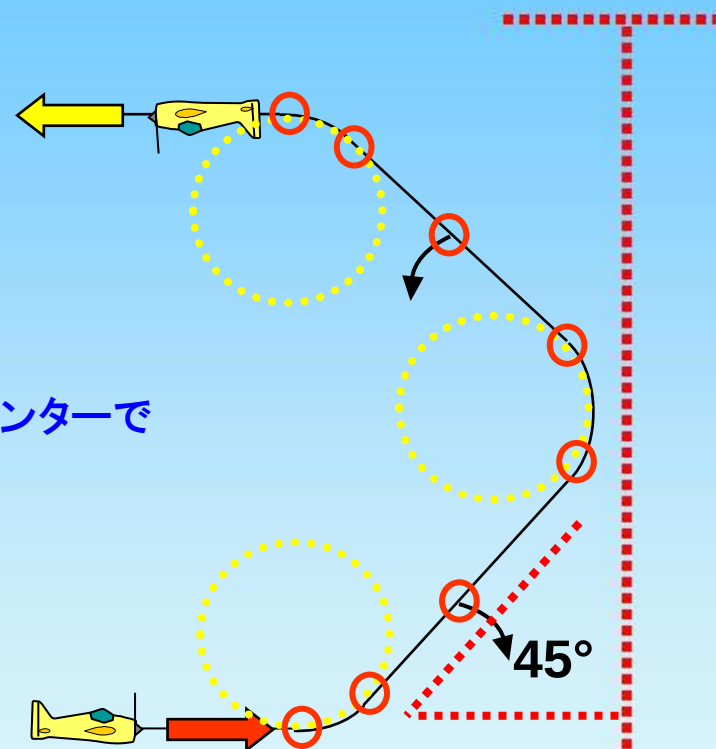
水平飛行から、機首を引いて1/8宙返りし45度上昇経路に入れ、1/2ロールを演じ、機首を押しして1/4逆宙返りし45度上昇経路に入れ、1/2ロールを演じ、機首を引いて1/8宙返りし、背面飛行で終了



P-25.10 ハーフ・スクエア・ループ・オン・コーナー・ウィズ・ 1/2ロール、1/2ロール

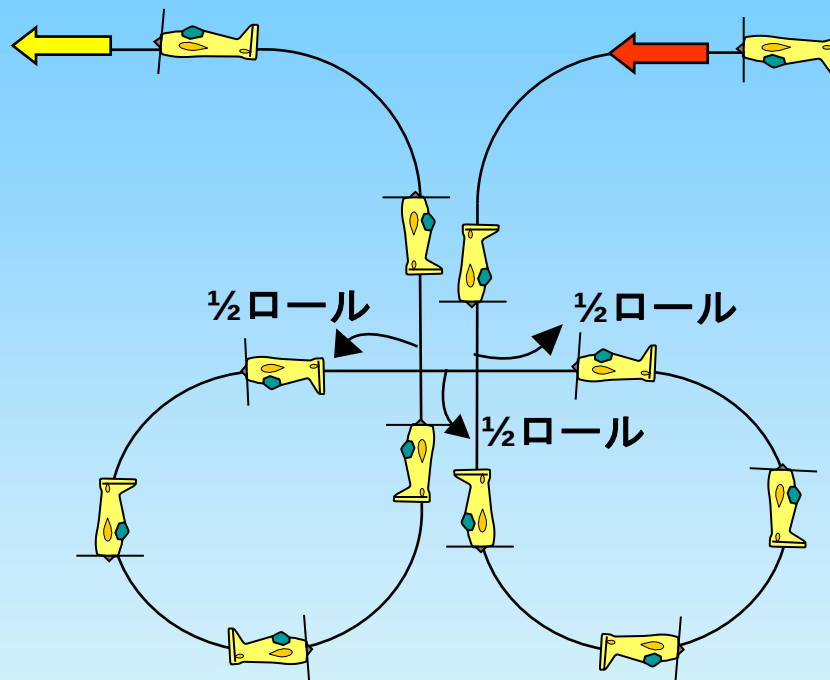
1/2 ロールは経路のセンターで

宙返りは全て同一半径





P-25.11 ハーフ・クローバーリーフ・ウィズ・1/2ロール、 1/2ロール、1/2ロール

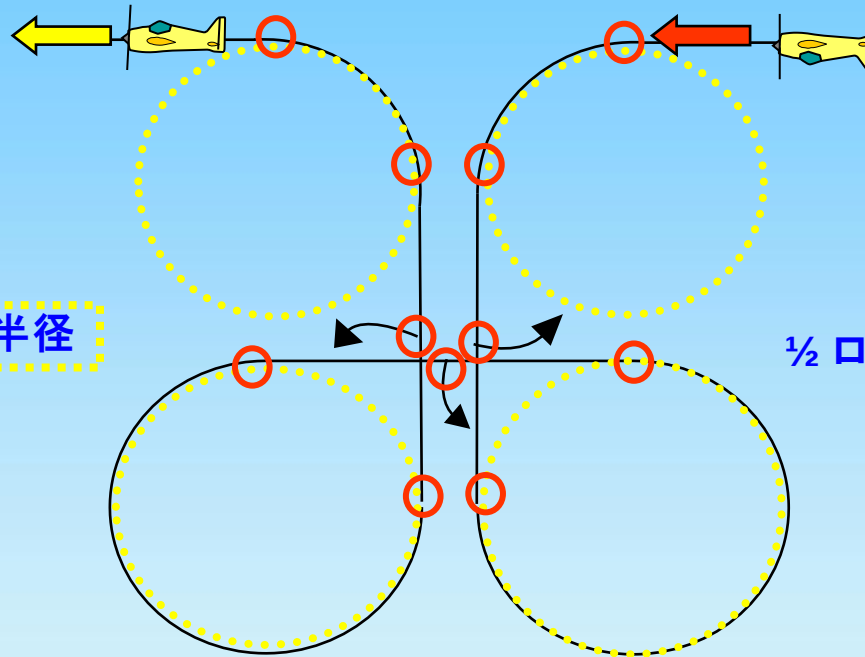


背面飛行から、機首を引いて1/4宙返りし垂直降下経路に入れ、1/2ロールを演じ、機首を押して3/4逆宙返りし水平飛行に入れ、1/2ロールを演じ、機首を引いて3/4宙返りし垂直上昇経路に入れ、1/2ロールを演じ、機首を押して1/4逆宙返りし、水平飛行で終了





P-25.11 ハーフ・クローバーリーフ・ウィズ・1/2ロール、 1/2ロール、1/2ロール

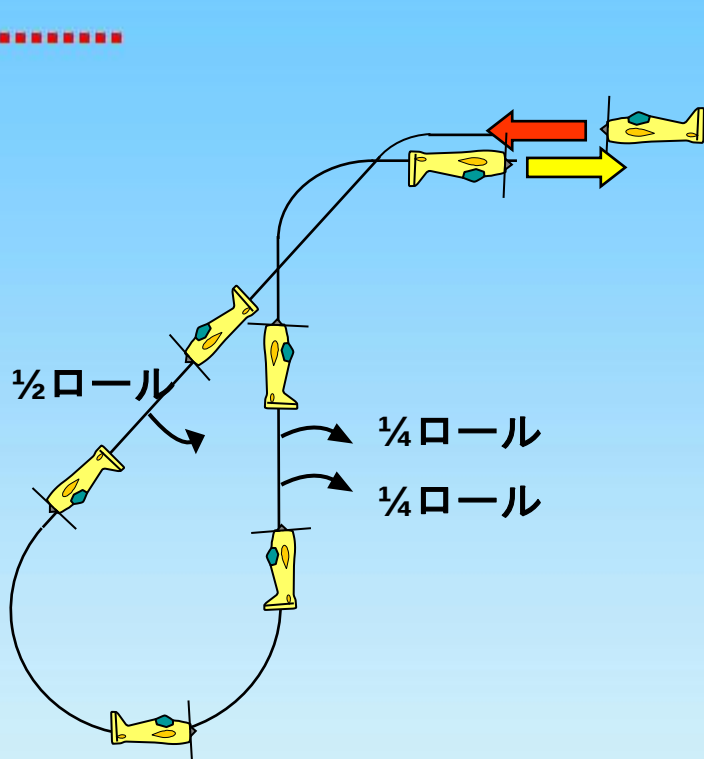


宙返りは全て同一半径

1/2 ロールは経路のセンターで

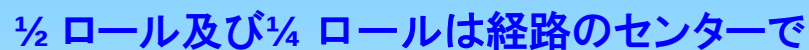
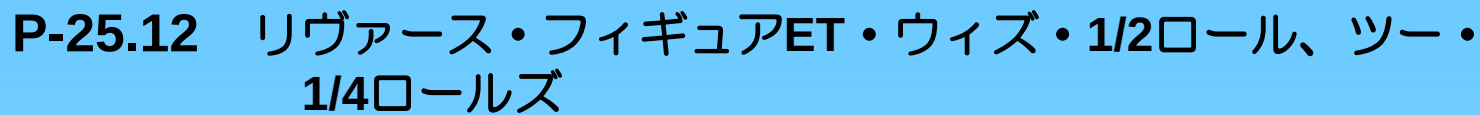


P-25.12 リヴァース・フィギュアET・ウィズ・1/2ロール、ツー・1/4ロールズ



水平飛行から、機首を押して1/8逆宙返りし45度降下経路に入れ、1/2ロールを演じ、機首を引いて5/8宙返りし垂直上昇経路に入れ、1/4ロール2回を連続して演じ、機首を引いて1/4宙返りし、背面飛行で終了





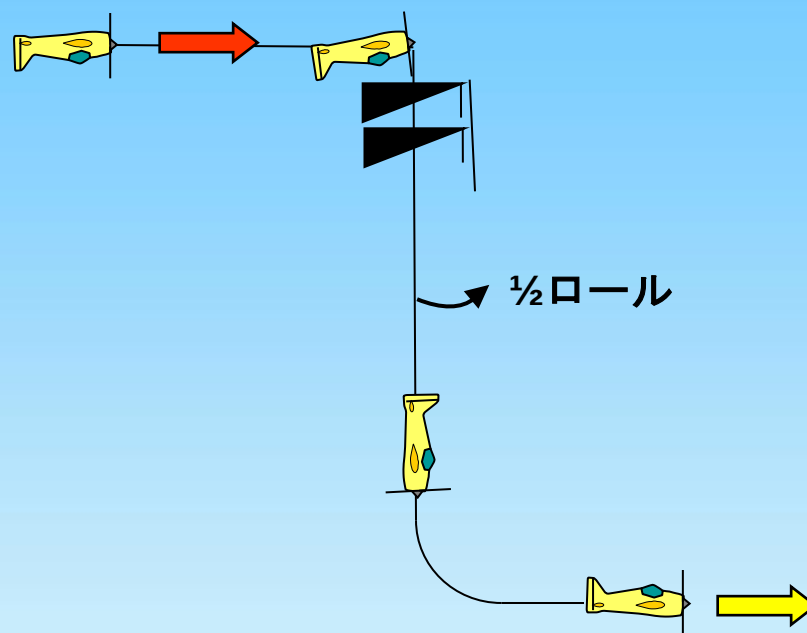
連続して演技する部分ロール間の
経路は短く、かつ確認可能な長さ

宙返りは全て同一半径





P-25.13 インヴァーテッド・スピン・ツー・ターンズ、1/2ロール

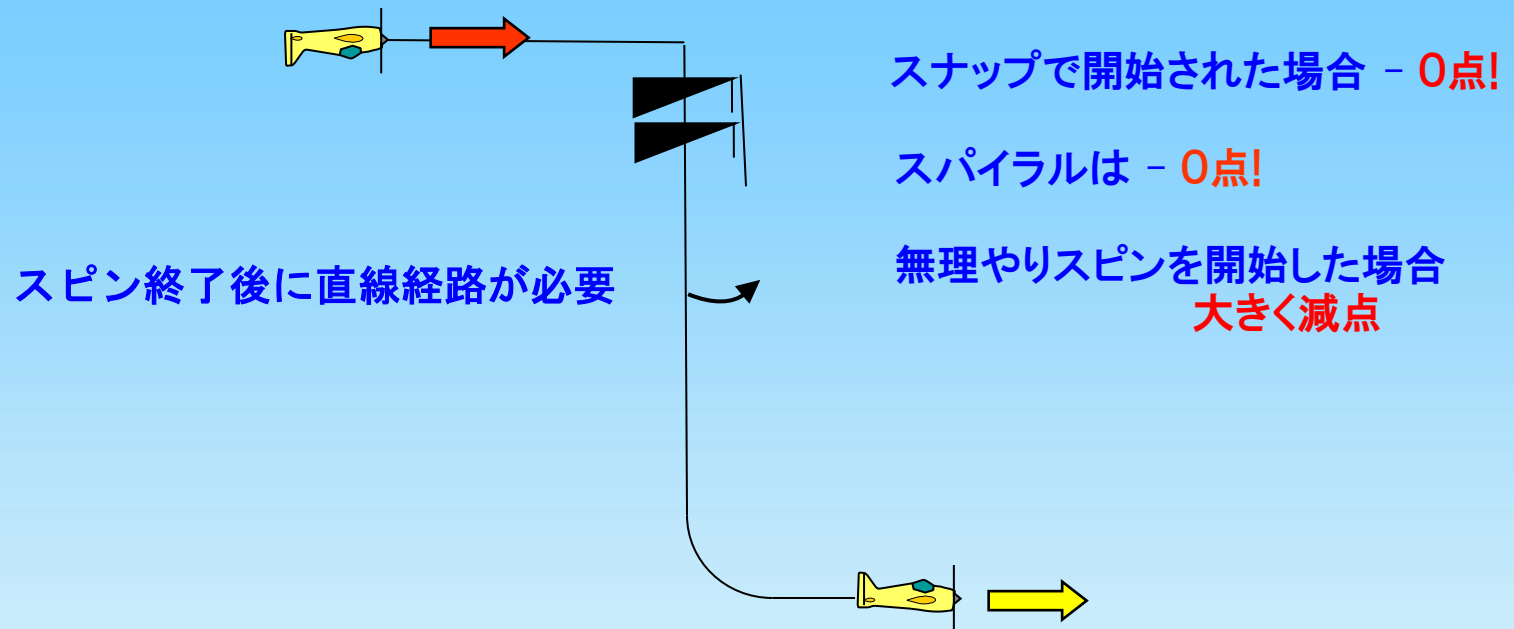


背面飛行から、背面スピン2回転を演じ、垂直降下経路に入れ、1/2ロールを演じ、機首を引いて1/4宙返りし、水平飛行で終了



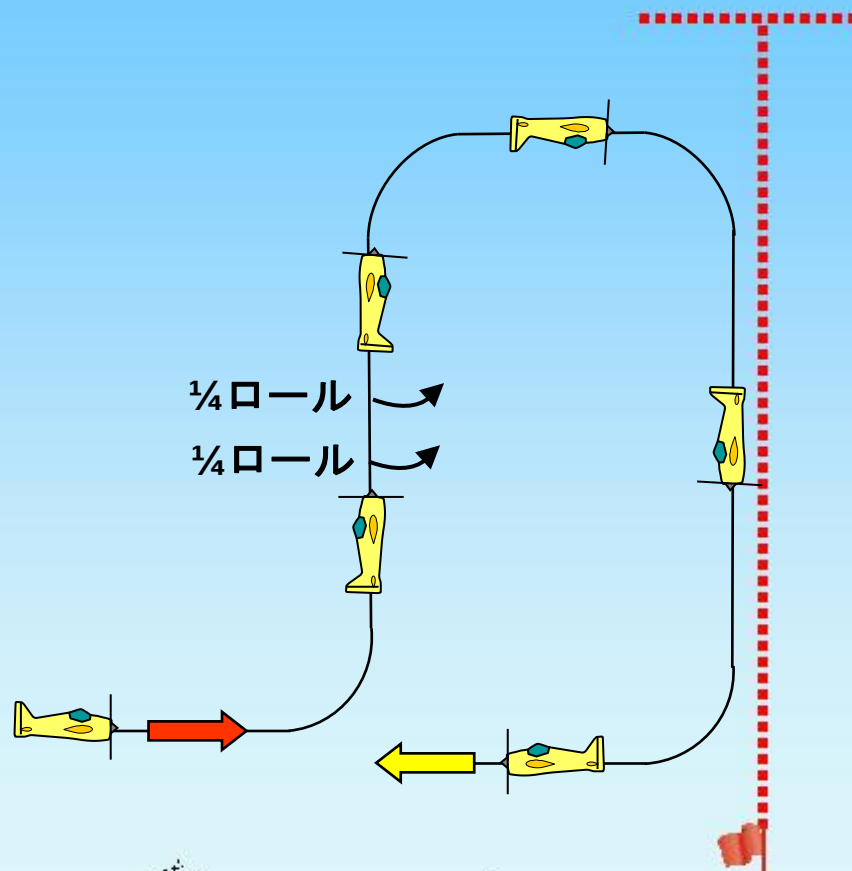


P-25.13 インヴァーテッド・スピン・ツー・ターンズ、1/2ロール





P-25.14 トップ・ハット・ウィズ・ツェー・1/4ロールズ。
オプション：トップ・ハット・ウィズ・1/4ロール、1/4ロール



水平飛行から、機首を引いて1/4宙返りし垂直上昇経路に入れ、1/4ロール2回を連続して演じ、機首を引いて1/4宙返りし背面飛行に入れ、機首を引いて1/4宙返りし垂直降下経路に入れ、機首を引いて1/4宙返りし、水平飛行で終了

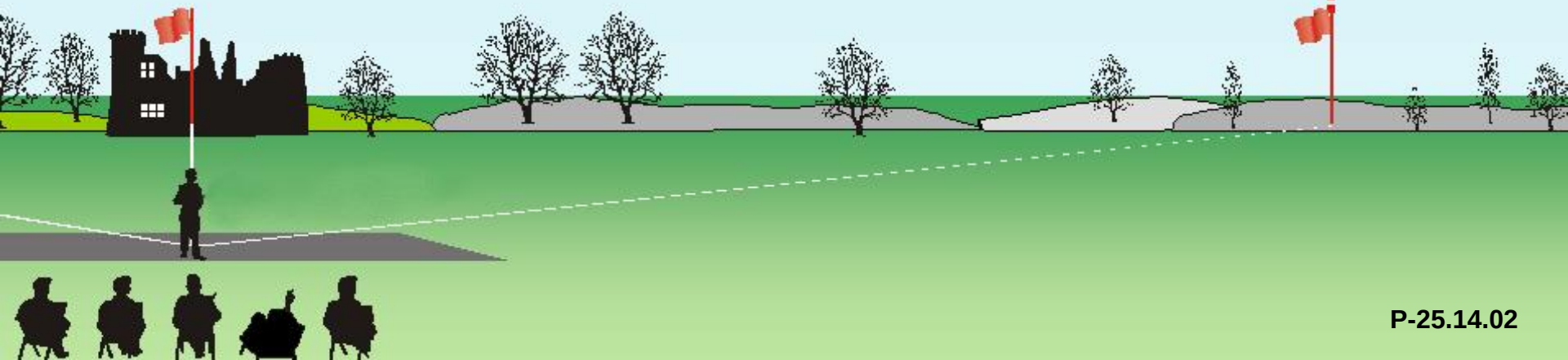
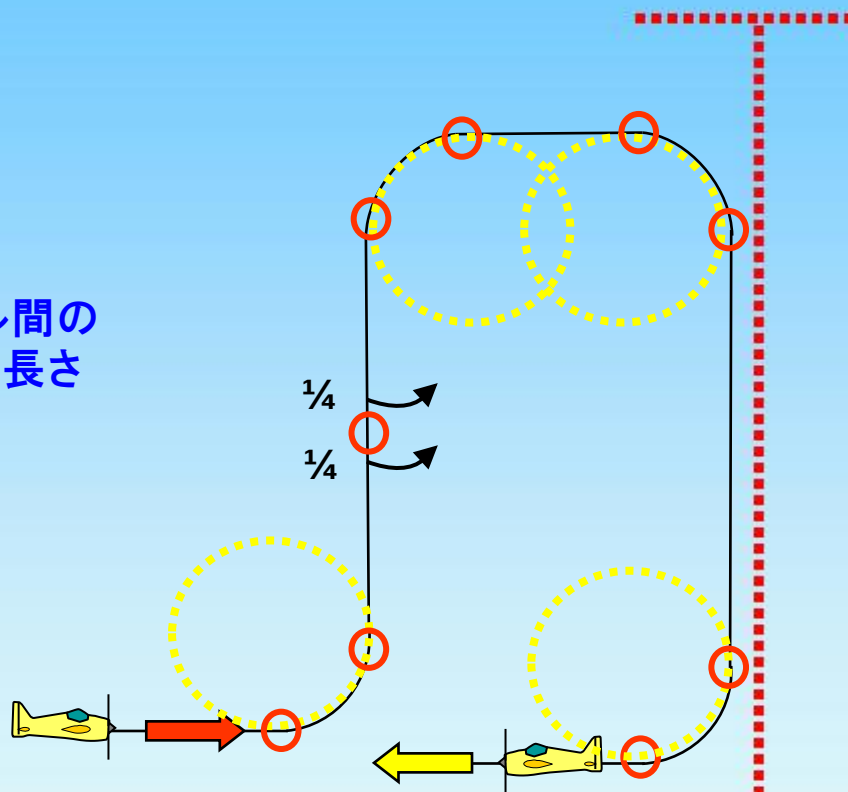


P-25.14 トップ・ハット・ウィズ・ツース・1/4ロールズ。 オプション：トップ・ハット・ウィズ・1/4ロール、1/4ロール

$\frac{1}{4}$ ロールは経路のセンターで

連続して演技する部分ロール間の
経路は短く、かつ確認可能な長さ

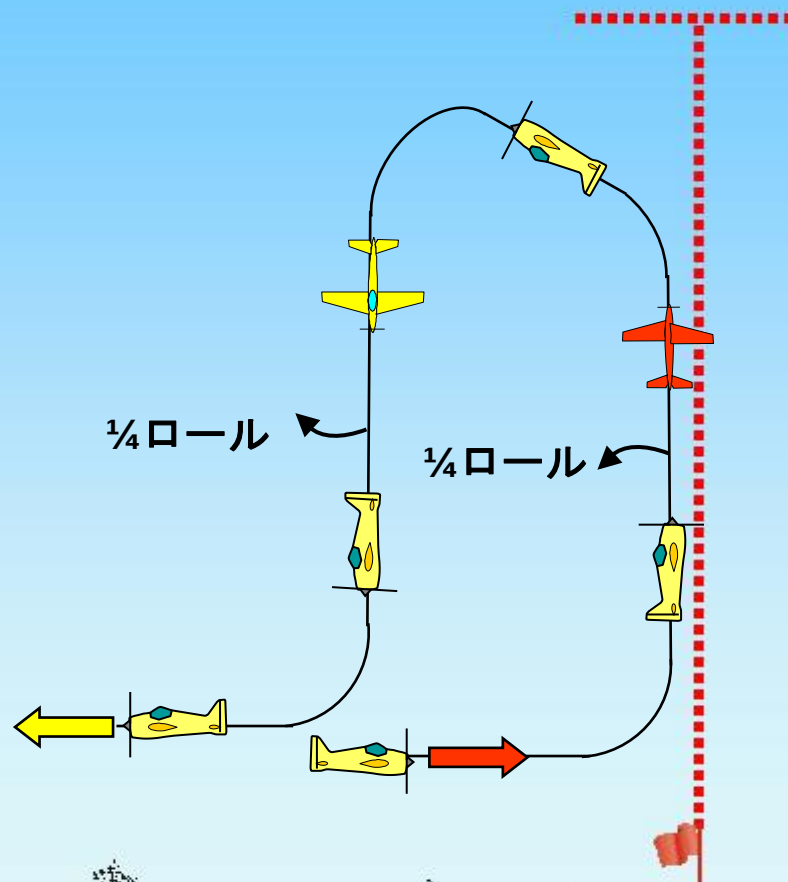
宙返りは全て同一半径





P-25.14 トップ・ハット・ウィズ・ツー・1/4ロールズ。
オプション：トップ・ハット・ウィズ・1/4ロール、1/4ロール

オプション



オプション：水平飛行から、機首を引いて1/4宙返りし垂直上昇経路に入れ、1/4ロールを演じ、機首を引いて1/4宙返りし背面飛行に入れ、機首を引いて1/4宙返りし垂直降下経路に入れ、1/4ロールを演じ、機首を引いて1/4宙返りし、水平飛行で終了

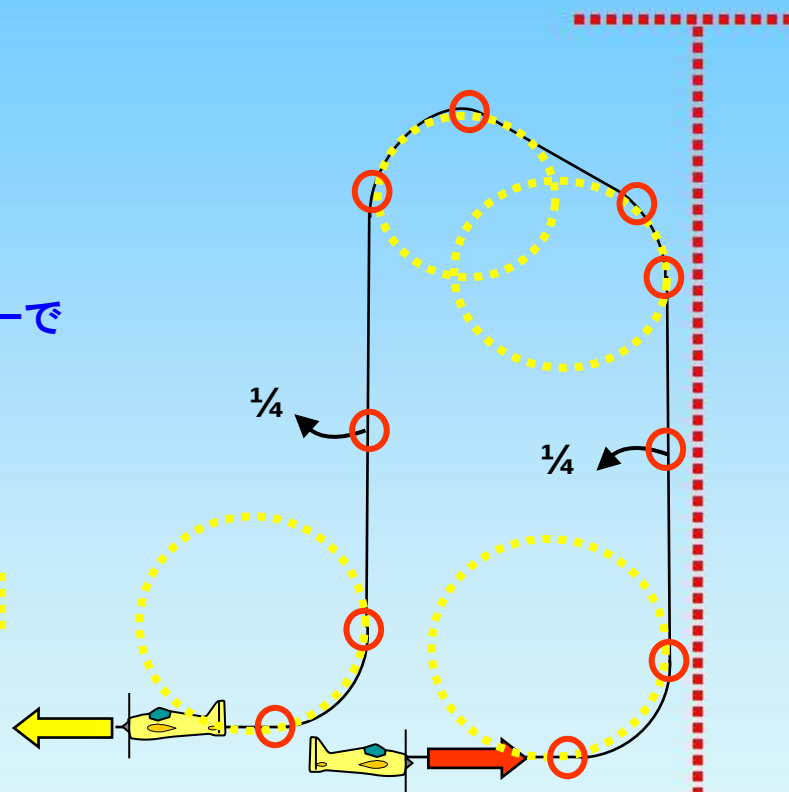


P-25.14 トップ・ハット・ウィズ・ツー・1/4ロールズ. オプション：トップ・ハット・ウィズ・1/4ロール、1/4ロール

オプション

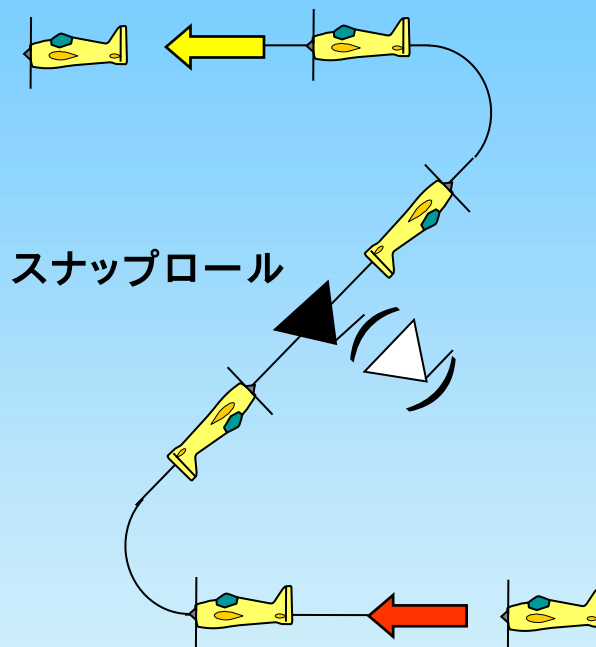
1/4 ロールは経路のセンターで

宙返りは全て同一半径

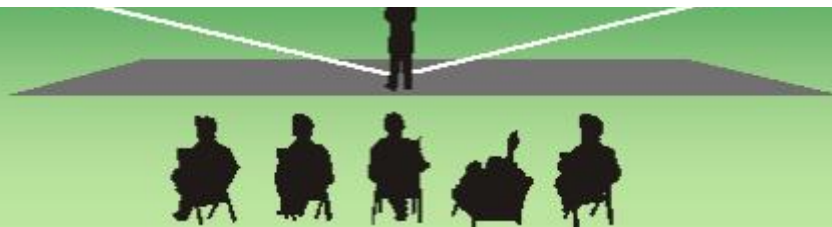




P-25.15 フィギュアZ・ウィズ・スナップ・ロール



水平飛行から、機首を引いて3/8宙返りし45度上昇経路に入れ、1回転スナップロールを演じ、機首を押して3/8逆宙返りし、水平飛行で終了

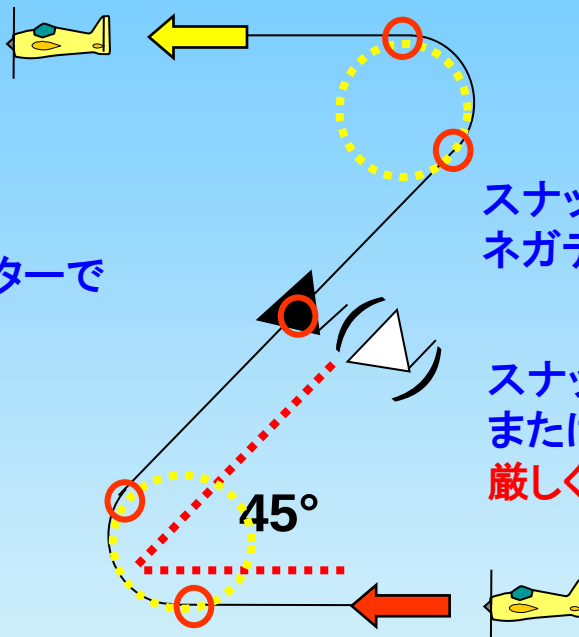




P-25.15 フィギュアZ・ウィズ・スナップ・ロール

スナップロールは経路のセンターで

宙返りは全て同一半径



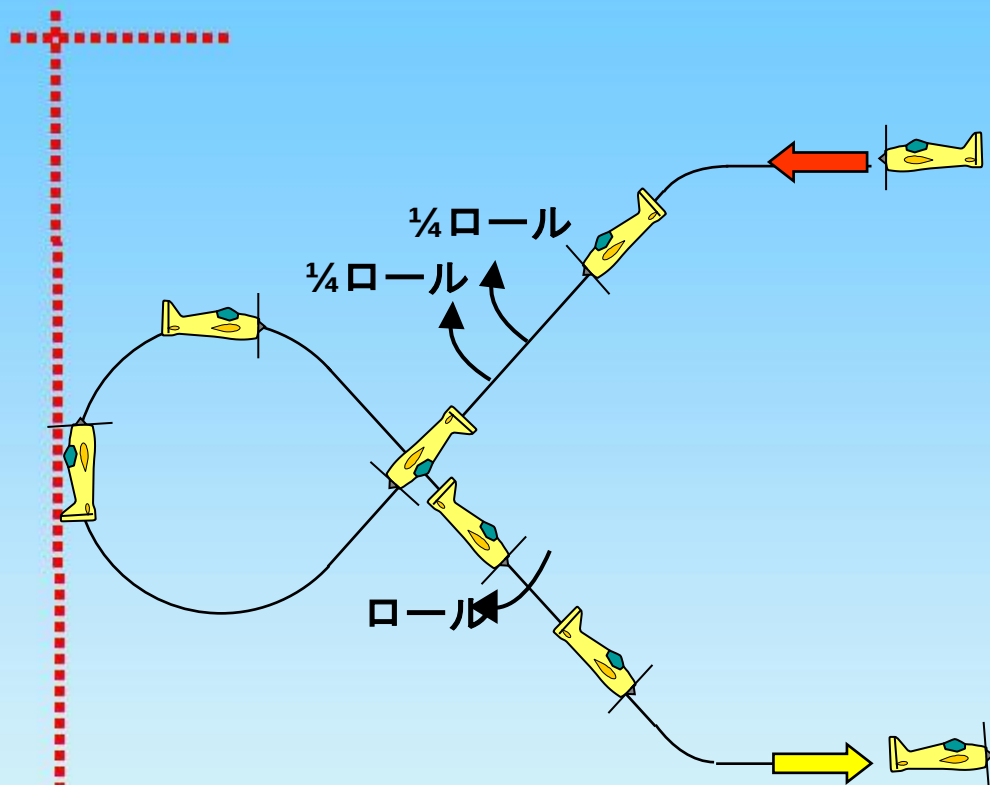
スナップ・ロールはポジティブ(アップ)
ネガティブ(ダウン)どちらでもよい

スナップ・ロールがバレル・ロール
またはエルロン・ロールの場合:
厳しく 5点以上の減点

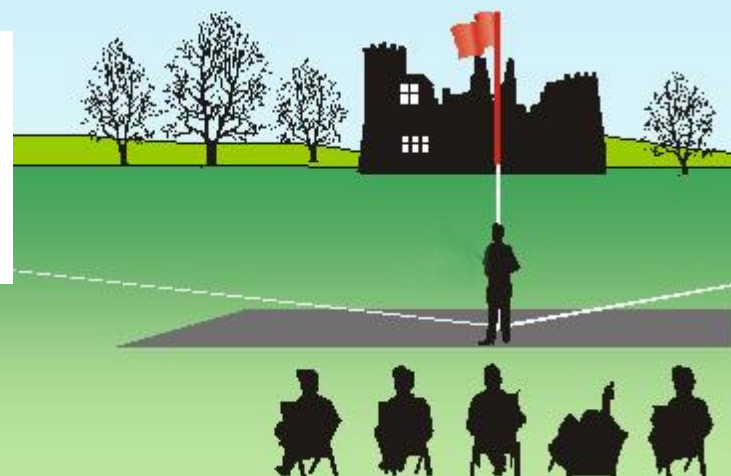




P-25.16 コメット・ウィズ・ツー・1/4ロールズ、ロール

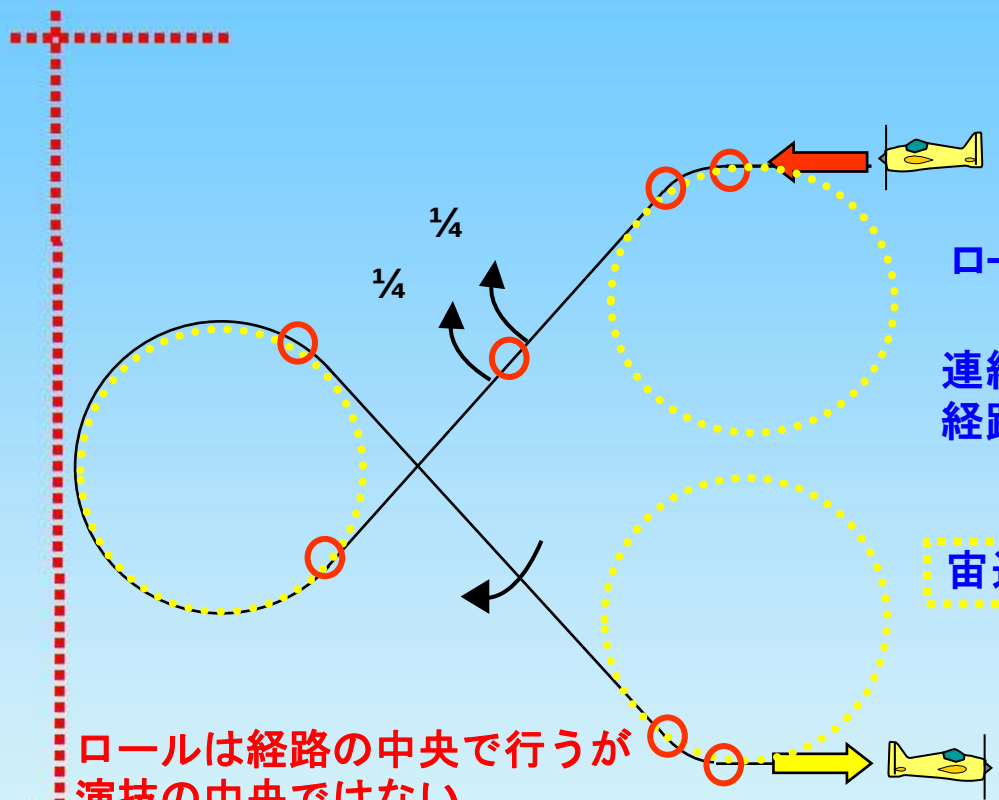


水平飛行から、機首を押して1/8逆宙返りし45度降下経路に入れ、1/4ロール2回を連続して演じ、機首を押して3/4逆宙返りし45度降下経路に入れ、1回転ロールを演じ、機首を引いて1/8宙返りし、水平飛行で終了





P-25.16 コメット・ウィズ・ツー・1/4ロールズ、ロール



ロールは経路のセンターで

連続して演技する部分ロール間の経路は短く、かつ確認可能な長さ

宙返りは全て同一半径

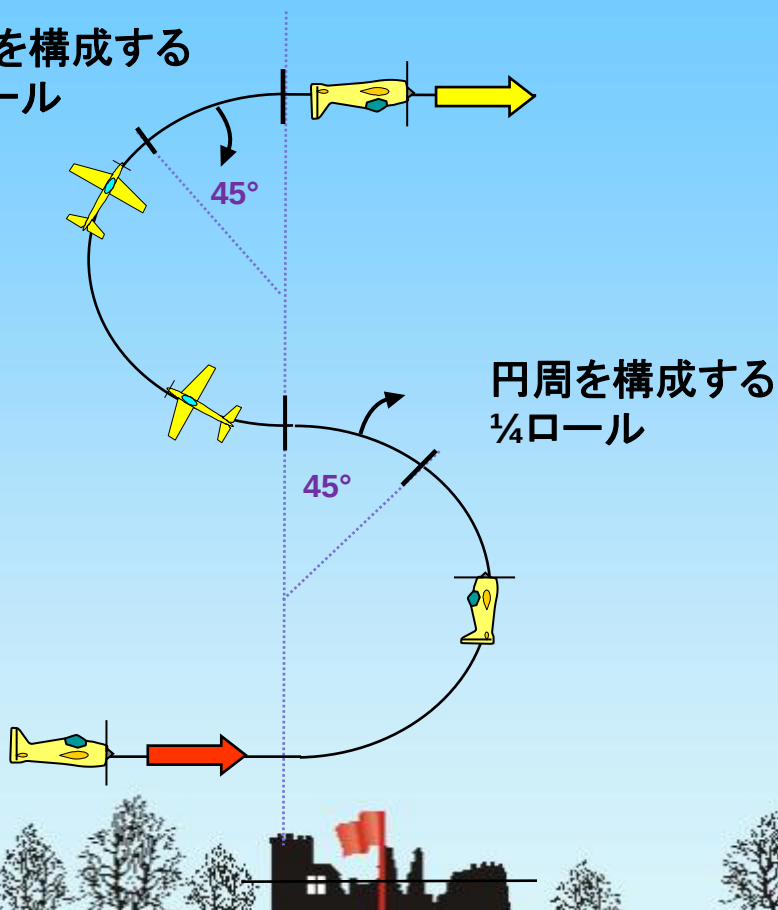
ロールは経路の中央で行うが
演技の中央ではない





P-25.17 フィギュアS・ウィズ・1/4ロール、1/4ロール

円周を構成する
1/4ロール



水平飛行から、機首を引いて1/2宙返りを演じるが、上部45度部分を円周を構成する1/4ロールで演じ、上方で終了する1/2ナイフエッジ宙返りを演じるが、上部45度部分を円周を構成する1/4ロールで演じ、背面飛行で終了。

注記：センターで終了





P-25.17 フィギュアS・ウィズ・1/4ロール、1/4ロール

円周を構成する
1/4ロール

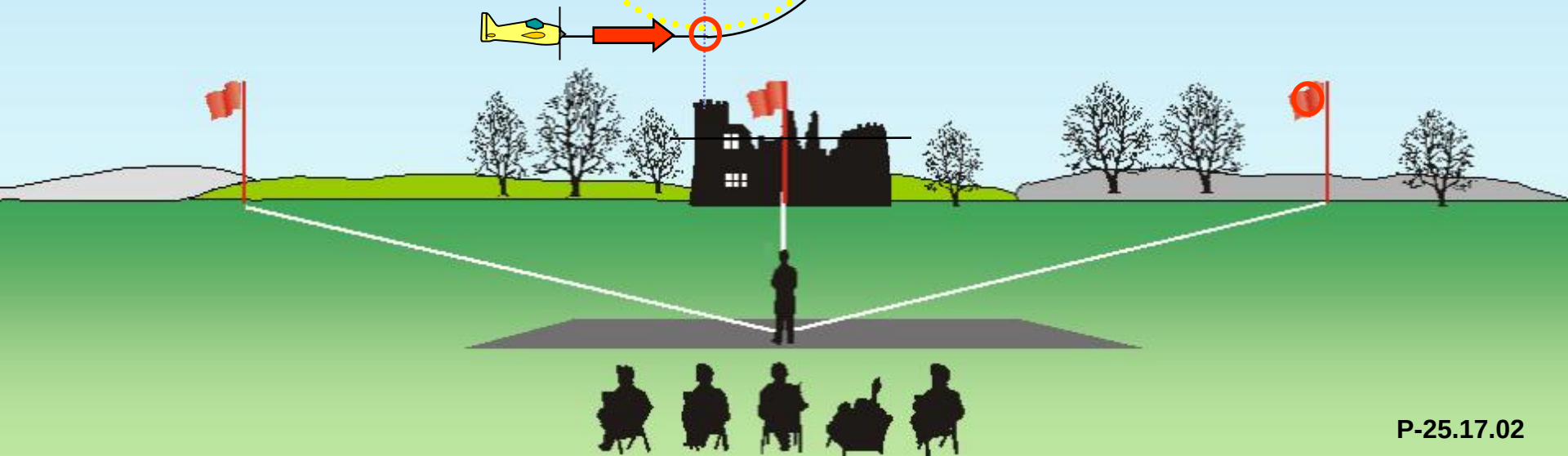
部分宙返りは円であること

部分宙返りの半径は同一

宙返りは全て同一半径

円周を構成する
1/4ロール

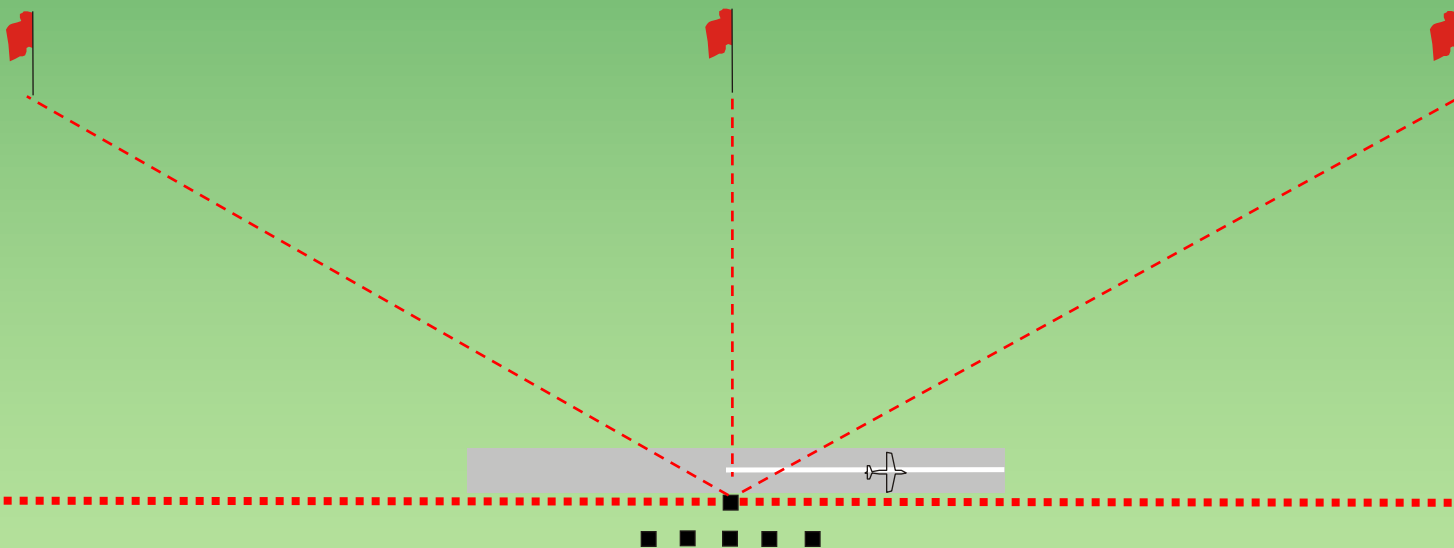
部分宙返りの45度部分
を円弧経路を構成する
1/4ロールで行う





ランディング・プロシージャ (審査しない, 採点しない)

着陸方向は離陸と同一方向でなくても良い



セーフティー ライン

再確認

誰が飛ばしているかは忘れる

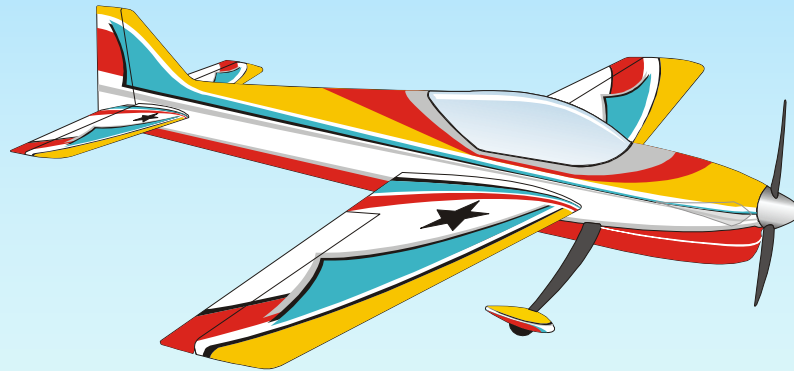
(友達、ライバル、同郷、他地域選手など)

どのような機材で飛ばしているかは忘れる

(2サイクル、4サイクル、電動、ジェット、ゴム動力等)

空中に描かれる演技の航跡だけを見る！

(正確度、円滑性優美性、位置、大きさ)



Thank you!